



Número 17

PRIMAVERA-VERANO 2023 / 5 €

REVISTA DE ACCIÓN, FE E
INSPIRACIÓN

Luzysal es una publicación semestral de Acción Católica Obrera que informa sobre temas vinculados con la Iglesia de Jesús y el mundo del trabajo y que se distribuye entre la militancia, simpatizantes y suscriptores. La opinión de ACO la encontrarás en el editorial, el resto de opiniones serán responsabilidad de las personas entrevistadas o autores de los artículos.

Editor: Acción Católica Obrera.
C/ Tapioles, 10. 08004 Barcelona.
T. 93 505 86 86. www.acoesp.org.

Consejo de redacción: Elvira Aliaga,
Joan Francesc Cánovas,
Quim Cervera, Ton Clapés,
Quiteria Guirao,
Joan Manel Mayordomo,
Joan Andreu Parra, Àngela Rodríguez.

Consejo editorial: Sonia Herrera,
Óscar Muñoz, Josep Pascual,
Mercè Solé, Xavier Such.

Colaboradores: Albert Dresaire,
Oriol Francesch i Llongueras,
Josep Maria Pujol,
Montserrat Sidera.

Rúbrica: Mar Grieria

Fotografía portada: Jorge Peteiro.

Fotografía contraportada:
Claudia Frontino.

Ilustración: Fabio Almeida
y Mír Parra.

Corrección lingüística: Josep Pascual.

Traducción: Helena Antó,
Ignasi del Blanco, Ramon Porti,
Conxi Yuste.

Diseño original: David González

Maquetación: Enric Vidal

Impresión: Cevagraf, sccl

Depósito legal: B1782-2015

ISSN: 2385-5762

ACCIÓN CATÓLICA OBRERA 
C/ Tapioles, 10 08004 Barcelona
T 93 505 86 86 www.acoesp.org

SEXUALIDAD: DIVERSIDAD Y DIGNIDAD

“Visibilizar la diversidad de formas de familia que tenemos en ACO”, fue uno de los objetivos que la Comisión de Comunicación nos marcamos para este curso. Por eso, en este número de *Luzysal* publicamos el dossier “De la familia hetero-entrada a la diversidad de modelos”, elaborado a cuatro manos por Quiteria Guirao y Joan Manel Mayordomo. Es una cuestión de la que no hemos hablado explícitamente en ACO, pero que está integrada en la realidad de la diversidad de vidas de nuestros militantes, que en nuestros grupos de revisión de vida se sienten aceptados y libres de continuar y profundizar en sus opciones. Nuestros hijos son también agentes educadores que nos ayudan a ampliar esta mirada. Esto no obsta para que tengamos muchos retos con el colectivo LGTBIQ+, por ejemplo, las dificultades y restricciones que muchos de ellos, por razón de su condición, se encuentran en el mundo laboral.

No es fácil el encaje entre las opciones de vida y la doctrina de la Iglesia que, desgraciadamente y con frecuencia, queda en fuera de juego y obliga a los fieles a hacer un discernimiento de conciencia (pensemos, por ejemplo, en la encíclica *Humanae Vitae* y todo lo que se refiere a la contracepción). No en vano, esta moral sexual que emana de la doctrina, debemos reconocer que a veces ha impregnado nuestra visión y la ha cargado de un juicio injusto respecto a colectivos con un comportamiento sexual distinto al normativo, como el LGTBIQ+. La Iglesia (cada uno a su nivel de responsabilidad) todavía debemos hacer un camino para reconocer el sufrimiento, la ocultación, la victimización y la violencia que hemos causado en muchas personas que, sexualmente, se apartaban de la norma convencional y que considerábamos *pecadoras*.

Para irnos desprendiendo de estas adherencias no hay otro camino, para los que nos reconocemos creyentes, que seguir a Jesús, un modelo en la acogida del diferente y no normativo, en la misericordia hacia los que están marginalizados, en el amor libre y sin etiquetas... Preguntémosnos si en nuestros grupos, comunidades, trabajos, entidades..., somos suficientemente acogedores de estas personas y sus familias, si tienen espacio y los reconocemos, si les ofrecemos abiertamente el mensaje de salvación, si creemos que Dios también está en ellas... La teóloga Montse Escribano reflexiona en este vídeo (<https://youtu.be/VimyDhfD3iw>) en el que habla de *esperanza audaz* y *creatividad*, como herramientas necesarias para realizar este camino. ¿Nos atrevemos? ■

La redacción de este número se ha cerrado el 16 de junio de 2023



Eres libre de compartir y adaptar los contenidos de Luzysal [salvo que indiquemos lo contrario] indicando el autor y la procedencia y distribuyéndolo con una licencia igual que ésta. No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas. Licencia de Creative Commons Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual (by - nc - sa):

creative commons