



Número 17

PRIMAVERA-ESTIU 2023 / 5 €

REVISTA D'ACCIÓ, FE I INSPIRACIÓ

Salillum és una publicació semestral d'Acció Catòlica Obrera que informa sobre temes vinculats amb l'Església de Jesús i el món del treball i que es distribueix entre la militància, simpatitzants i subscriptors. L'opinió d'ACO la trobareu a l'editorial, la resta d'opinions seran responsabilitat de les persones entrevistades o autors dels articles.

Editor: Acció Catòlica Obrera.
C. Tapioles, 10. 08004 Barcelona.
T. 93 505 86 86. www.acocat.org.

Consell de redacció: Elvira Aliaga, Joan Francesc Cánovas, Quim Cervera, Ton Clapés, Quiteria Guirao, Joan Manel Mayordomo, Joan Andreu Parra, Àngela Rodríguez.

Consell editorial: Sonia Herrera, Óscar Muñoz, Josep Pascual, Mercè Solé, Xavier Such.

Col·laboradors: Albert Dresaire, Oriol Francesch i Llongueras, Josep Maria Pujol, Montserrat Sidera.

Rúbrica: Mar Grieria

Fotografia portada: Jorge Peteiro.

Fotografia contraportada: Claudia Frontino.

Il·lustració: Fabio Almeida i Mir Parra.

Correcció lingüística: Josep Pascual.

Traducció: Helena Antó, Ignasi del Blanco, Ramon Porti, Conxi Yuste.

Disseny original: David González

Maquetació: Enric Vidal

Impressió: Cevagraf, sccl

Dipòsit legal: B1782-2015

ISSN: 2385-5762

ACCIÓ CATÒLICA OBRERA 
Carrer Tapioles, 10. 08004 Barcelona
T 93 505 86 86 | www.acocat.org

SEXUALITAT: DIVERSITAT I DIGNITAT

“Visibilitzar la diversitat de formes de família que tenim a l’ACO”, va ser un dels objectius que la Comissió de Comunicació ens vam marcar per aquest curs. Per això, en aquest número de *Salillum* publiquem el dossier “De la família heterocentrada a la diversitat de models”, fet a quatre mans per la Quiteria Guirao i en Joan Manel Mayordomo. És una qüestió de la qual no n’hem parlat explícitament a l’ACO, però que està integrada en la realitat de la diversitat de vides dels nostres militants, que als nostres grups de revisió de vida se senten acceptats i lliures de continuar i aprofundir en les seves opcions. Els nostres fills també són agents educadors que ens ajuden a ampliar aquesta mirada. Això no obsta perquè tinguem molts reptes amb el col·lectiu LGTBIQ+, per exemple, les dificultats i restriccions que molts d’ells, per raó de la seva condició, es troben en el món laboral.

No és fàcil l’encaix entre les opcions de vida i la doctrina de l’Església que, malauradament i tot sovint, queda en fora de joc i obliga els fidels a fer un discerniment de consciència (pensem, per exemple, en l’encíclica *Humanae Vitae* i tot el que s’hi diu de la contracepció). No en va, aquesta moral sexual que emana de la doctrina, hem de reconèixer que a vegades ha impregnat la nostra visió i l’ha carregat d’un judici injust respecte a col·lectius amb un comportament sexual diferent del normatiu, com l’LGTBIQ+. L’Església (cadascú al seu nivell de responsabilitat) encara hem de fer un camí per reconèixer el sofriment, l’ocultació, la victimització i la violència que hem causat en moltes persones que, sexualment, s’apartaven de la norma convencional i que consideràvem *pecadores*.

Per anar-nos desprendre d’aquestes adherències no hi ha un altre camí, per als que ens diem creients, que seguir Jesús, un model en l’acollida del diferent i no normatiu, en la misericòrdia vers els que estan marginalitzats, en l’amor lliure i sense etiquetes... Preguntem-nos si en els nostres grups, comunitats, feines, entitats..., som prou acollidors d’aquestes persones i les seves famílies, si hi tenen espai i els reconeixem, si els oferim obertament el missatge de salvació, si creiem que Déu també està en elles... La teòloga Montse Escribano hi reflexiona en aquest vídeo (<https://youtu.be/VimyDhfD3iw>) en què parla d’*esperança audaç i creativitat*, com a eines necessàries per fer aquest camí. Ens hi atrevim? ■

La redacció d’aquest número s’ha tancat el 16 de juny del 2023



Ets lliure de compartir i adaptar els continguts de *Salillum* [llevat que indiquem el contrari] indicant-ne l’autor i la procedència i distribuint-los amb una llicència igual que aquesta. No es permet un ús comercial de l’obra original ni de les possibles obres derivades. Llicència de Creative Commons Reconeixement - No Comercial - Compartir Igual (by-nc-sa).

creative commons