

Parlamentos para el acto de homenaje a las víctimas de Haissa 15-3-2015

Buenos días a todas y todos los que hoy se han hecho presentes aquí en este acto de solidaridad y hermandad con las víctimas de Haissa. Hace 40 años que Gloria (17 años) y su sobrina Josefa (19 años), (las dos naturales de Linares, Jaén), Francisca (21 años) (proveniente de Torres, Jaén), Antònia (50 años) (Barcelona, casada y con una hija Rosa María), Eusèbia (nacida en Alcañiz, Teruel) (52 años, casada y con un hijo, Joaquín), y Francesc (48 años, nacido en Badalona, casado y con un hijo, Francesc) murieron por asfixia en la fábrica Haissa donde trabajaban. El hecho provocó una enorme conmoción en toda la ciudad y especialmente en sus familiares más directos, amigos, compañeros de trabajo y vecinos del barrio de Morera que presenciaron nerviosos y desesperados la tragedia.

El homenaje realizado en mayo del año pasado con motivo del 40 aniversario de la tragedia significó el pistoletazo de salida de la campaña para recuperar la escultura que estaba abandonada en el taller de fundición, obra realizada por Laia Soler Canillas que ha donado gratuitamente a la ciudad. Esta campaña ha sido impulsada por las entidades cívicas Asociación Cultural el Pedrís, la Escuela de Arte y Superior de Diseño Pau Gargallo, el Ateneo de Sant Roc, la AVV de La Morera, el Orfeó Badaloní y el Equipo de Pastoral Obrera de Badalona que se constituyeron en Grupo Promotor. Entre medio hay que destacar el hecho de ponerle a esta plaza el nombre de "Plaza de los Trabajadores de Haissa". Los obreros y obreras textiles de la ciudad tendrán -ojalá sea para siempre más- una presencia pública que seguro se merecen.

Debemos señalar que el retraso en su colocación ha sido providencial, como si hubiera sido un pequeño milagro. El tiempo de espera activa y la investigación han dado como fruto que hoy podamos mostrar también, después de localizar a la familia, la imagen de Eusèbia, que era la que nos faltaba. Es un gran placer saber que por fin, trascendiendo el dolor que seguro guardan en sus corazones, miembros de las diferentes familias que perdieron a los suyos tienen también el consuelo y la alegría de sentir que los familiares desaparecidos son recordados y reconocidos para siempre por la ciudadanía. Pero este acto no debería ser solamente de recuerdo sino también de exigencia para el presente y el futuro. Nuestro deseo, nuestra utopía es que todos puedan tener trabajo y que éste se realice sin explotación y en condiciones de máxima seguridad y de dignidad humana para evitar accidentes, sufrimientos inútiles e incluso muertes. Valoramos la dignidad del trabajo y de los trabajadores. Las personas siempre deben estar por encima de los intereses económicos. El trabajo debe ser para la vida y no para la muerte. Trabajamos para vivir, no vivimos para trabajar. Tenemos aún muchos retos por conseguir en la cuestión de la prevención de los riesgos laborales.

Tenemos la esperanza de que esta plaza de los Trabajadores de Haissa y esta escultura sean ocasión para celebraciones gozosas y reivindicativas como el Día de la Mujer Trabajadora, el Primero de Mayo, el Día para la prevención de los riesgos laborales (lo celebra cada año el IES La Pineda en recuerdo de las víctimas) y pase a ser un paso obligado para los Itinerarios del Movimiento Obrero de la ciudad, de rutas para contar la historia obrera e industrial, etc. Y sea también ocasión para

que los jóvenes se planteen la realidad del trabajo, su propia vocación y la lucha por preservar los derechos laborales tan costosamente conseguidos.

Queremos mostrar nuestro agradecimiento a todas las entidades y personas que habéis colaborado económicamente para rescatar la escultura que ahora mismo plantaremos con toda solemnidad. Agradecimiento también a las entidades colaboradoras y a las muchas personas implicadas que de forma anónima y altruista ha colaborado con el Grupo Promotor en la tarea de difundir la memoria de las víctimas al tiempo que se recaudaban dinero para sufragar la escultura. Los vecinos y vecinas de Badalona tendremos el honor de disfrutar de una escultura de homenaje a las víctimas recuperada con las aportaciones voluntarias de los ciudadanos en la plaza que lleva su nombre.

Lectura del texto de la peana.

Escultura conmemorativa en recuerdo
de las víctimas de la fábrica textil Haissa
que murieron trágicamente el 17 de mayo de 1974:

Eusèbia Lasuen Fuster
Antònia Llanés Costa
Francesc Andreu Morales
Francisca Vico Morales
Josefa Lumbreras López
Glòria Parra Marín

"Los trabajadores y las trabajadoras,
lejos de ser personas marginales,
son para nosotros el centro,
la base, la clave, la razón y el fundamento
de la historia y de la sociedad".

Laia Soler Canillas. Escultora

Los vecinos y vecinas en la ciudad de Badalona