

FILL ADOPTIU DE MONTCADA I REIXAC

30/Març/2017

=====

1) DIA D'ACCIO DE GRACIES... ("Introducció")

- amb música de Fons: "GRACIAS A LA VIDA..." de Violeta PARRA, poeta i lluitadora fins a donar la seva vida per el poble xilè...
- per donar GRACIES!! a tots els que m'han fet costat i m'han estimat i jo els he estimat tota la meva vida i oferir-els-hi el goig d'aquest esdeveniment tant sorprenent en la meva vida... ELLS M'HAN FET SER EL QUE SOC I QUE
- no només els hi ofereixo, sinó que vull afirmar que ELLS SON ELS AUTÈNTICS PROTAGONISTES d'aquest "nomenament" i no pas jo...!

2) LES MEVES ARRELS...

parlar de mí, ni

- amb les meves paraules maldestres, no vull/fer un gran discurs, ordenat i entenedor, sinó deixar parlar al meu cor, desfogant-me amb vosaltres i aprofundint EN LES MEVES ARRELS, perquè conegeu ben bé a qui heu tingut l'acudit d'anomenar FILL - INCOORDI! - ADOPTIU DE MONTCADA I REIXAC...!!!
- i tot recordant un dels versos de "GRACIAS A LA VIDA..." començo la història de les MEVES ARRELS, amb les paraules amb que vaig començar a balbucejar i a dir: "Papá...mamá...hermano...amigo...vecino...barrio...pueblo..."

3) MIS ABUELOS...

"Por parte de madre" El papá José, de Linares-JAEN, la tierra de los "aceituneros altivos", que muy pronto tuvo que dejar sus olivos para ir a asentarse en LA UNION (Cartagena), donde conoció y se casó con la Mama ULLA (Obdulia!!!) para los nietos. El papá José era barbero y sacamuelas y... MAESTRO DE GUITARRA, autodidacta, en LA UNION la patria del "CANTE DE LAS MINAS"!!!

"Por parte de padre" El yayo Sebastián y la yaya Fulgencina eran de ALUMBRES, pueblecito de casas de barro, al pie de la Sierra de Cartagena y cerca de las rocas de Escobreras. La tierra de la lagaña y el esparto y...LAS MINAS DE HIERRO!...Mi padre fué minero...A LOS 8 AÑOS!!! Se me encoge el corazón al decir que mi padre fué como "un gusanito" que por los agujeros más pequeños llevaba agua a los "gusanos" que continuaban profundizando en la tierra... Las minas eran alemanas i el hierro...para la guerra mundial de los años 17!!!

4) TRABAJO, TECHO Y TIERRA...

- Y en el año 17, hace 100 años!!!, mis abuelos, todos, tuvieron que abandonar su tierra, emigrar o morir de hambre, para buscar TRABAJO, TECHO Y TIERRA, como tu gráfica y profundamente dice el Papa Francisco a los ~~km~~ "balseros de Lampedusa", en Barcelona...
- Y de Barcelona el BARRIO CHINO, donde se estableció la segunda ciudad de Murcia: más de 50.000 murcianos en aquellas calles del BARRIO CHINO: calle de San Pablo, Nueva, Arco de Teatro, Ciprés, Unión, San Ramón, San Olegario, Robadors, Cadena, San Jerónimo, Riereta, Carretas, Amalia... hasta desembocar en la Brecha de San Pablo, donde yo nací...! Quizás el lugar más digno de la calle San Pablo - no por mi nacimiento, claro! - flanqueado a la izquierda por la calle de Las Flores y a la derecha por la no menos famosa calle de Las Tapias, con el digno telón de fondo de Las Tres Chimeneas ~~skxfundó~~ y el Paralelo... siempre en la calle
- Y ahí, nací y crecí y jugué/- ahí las llamadas a los timbres y picaportes de las casas de putas de la calle de las Tapias, para salir disparados, no sea que nos pillaran y nos metieran dentro...!, y fui a escuela, y salí con vida milagrosamente de los bombardeos de la guerra... y de jugar en las barrisadas y de aquel entresijo de calles del BARRIO CHINO profundo, que teníamos el atrevimiento de recorrer, en las que nos sentíamos como en nuestra propia casa...!!!

5) EL HIJO DE LA PARAGUERA...

- Y un buen día - por decirlo de alguna manera - el BARRIO CHINO, mejor dicho: MI PEQUEÑO BARRIO CHINO, desde la calle Carretas hasta la Brecha de San Pablo, el 09 en concreto, y hasta la Ronda San Pablo, SE CONMOVIO...!!!

- La noticia corrió como un reguero de pólvora: "EL HIJO DE LA PARAGUERA SE HACE CURA...!!!. Mi madre había trabajado de joven/en Can Magriña y arreglaba todos los paraguas de nuestros vecinos/haciendo paraguas
  - La sorpresa y las exclamaciones - algunas me ahorro de expresar ! - fueron compartidas:
    - "Sebastianico, qué haces?... Sebastián, te perdemos, te perdemos..."  
Eso sí, el llanto era compartido por todos los vecinos de mi pequeño BARRIO CHINO, mi familia y mis compañeros de trabajo de la PIROSMAL, fábrica de porcelanas, donde yo trabajaba en un horno de fundición de porcelana, en la calle Parlamento.ba/
  - La vigilia de mi entrada al Seminario, fué una procesión inacabable de vecinos que venían al 109, 2ª-2ª de la calle San Pablo, a "dar el pésame y consolar a mis padres"...!!!
    - "No os pongáis así... Sebastián es bueno... él nunca os olvidará, ni os dejará..."  
Y como colofón de las palabras de ánimo, las de mi vecina Luisa, del 3ª.1ª: "Sra. Celia, no te pongas así...si el Sebastianico se quiere hacer cura, déjalo que se haga cura... PEOR NUBIERA SIDO QUE TE NUBIERA SALIDO LADRON...!!!"
  - Y solo mi padre, el papá, lloraba en silencio... El papá, anarquista convencido, hombre inteligente, profundo, respetuoso, que me dijo al conversar a fondo y despedirme de él: "Sebastián, hijo, yo no te entiendo, ni entiendo a la iglesia... pero si estás convencido de lo que vas a hacer... HAZLO...!!!"
  - Y al día siguiente, a los veinticuatro años, llorando, entré en el Seminario de Barcelona, Jurando y perjurando a mi familia, a mi pequeño BARRIO CHINO y a mis compañeros de trabajo, que "no me perdian...: qué yo nunca me olvidaría de ellos..."!!!
- 6) "COMO SE QUE TE GUSTAN LOS OBRERITOS..." I continuo la història de les meves ARRELS, en català...
- Varen tenir que passar uns 14 o 13 anys, per tornar a trobar terra on arrelar i xuclar lasava que em dongues vida i m'ajudes a ser el que sempre havia volgut ser...
  - L'any 1963, jo era Superior i Professor de Teologia del Seminari Major de Barcelona. Eren els anys del Concili Vaticà II. Temps de discussions a fons en l'església i de possibilitats de canvis en l'estructura encarcarada - per dir-ho d'una manera respectuosa ! - , i al Seminari no tothom ho veia com jo. La majoria de superiors i profes, em deien que em marxés... Es veu que jo al Seminari era ja UN INCORDI... I tots els alumnes, de Teologia em deien que aguantes, "que no els deixés...!!!". Un va dir - i em vaig enterar després - "Si marca Mn. Heredia, el Sebas, qui defensarà als pobres...?"
  - I va guanyar la "oposició". I un bon dia - o no tan bó ! - El Bisbe Dr. Modrego em crida i em diu:
    - "Sebastián, he pensat que es mejor que dejes el Seminario... Y COMO SE QUE A TI TE GUSTAN LOS OBRERITOS, ves a una barriada obrera, a BIFURCA de Montcada y comienza y organiza una Parroquia...!!!"
  - I així vaig arribar aquí... EL HIJO DE LA PARAGUERA...EL CURA... que va marxar plorant, i ara era ben rebut i amb alegria... "JA TENIA JOSEN, JA TENIA RECTOR..."  
... Però jo, us ho ven asseguro, en lo més íntim del meu cor, em vaig dir: "Jo no soc EL CAPILLA... SUPERIOR I ALIÉ AL POBLE... SINO UN SERVIDOR DEL POBLE... SOC UN D'ELLS I COM ELLS... I AMB ELLS PER SEMPRE MÉS... AQUI VULL ARRELAR I MORIR .." Potser, amb una frase una mica irreverent, em vaig dir: "D'aquí no em meu ni Déu...!!!"
- 7) I aquí s'acaba el meu pouar en les meves arrels. I aquí em teniu fa 54 anys, amb més pols de l'ASLAND als meus pulmons, que sang de les meves primeres arrels en les venes... I ara voldria acabar amb un petit poema...

...I l'última estrofa de la cançó amb la que he començat aquest dia de ACCIO DE GRACIES..."GRACIAS A LA VIDA", de Violeta Parra...

8) EL SENTIT DE LA MEVA VIDA...

- Amb aquestes paraules, que no són meves, però sí dignes i poètiques, vull expressar-vos com us mereixeu, i compartir amb vosaltres, els meus sentiments més íntims, us dic QUIN ES, HA SIGUT SEMPRE EL SENTIT DE LA MEVA VIDA...

I QUIN/

- Primer la cançó, que m'agradaria poder cantar-vos-la...!!! (a la meva manera!)

- GRACIAS A LA VIDA, QUE ME HA DADO TANTO.  
ME HA DADO LA RISA Y ME HA DADO EL LLANTO,  
ASI YO DISTINGO DICHA DE QUEBRANTO,  
LOS DOS MATERIALES QUE FORMAN MI CANTO  
Y EL CANTO DEL PUEBLO,  
AL QUE YO AMO TANTO...!!!

- I ara el petit poema, d'una persona que considero prou coneguda i a la que /  
estimo molt: el Bisbe català de São Felix do Araguaia (Mato Grosso), al Brasil, Pedro DASALDALIGA:

- "EL CORAZON LLENO DE NOMBRES"

AL FINAL DEL CAMINO ME DIRÁN,  
- ¿HAS VIVIDO? ¿HAS AMADO?  
Y YO, SIN DECIR NADA,  
ABRIRÉ EL CORAZÓN LLENO DE NOMBRES"

- I ara, deixeu-me dir:

... Sra. Pepeta  
... Assumpció  
... Joan i Mari  
... José Pulido, Nuria i Froilan  
... Cari i Rafel  
... Sara i Santi  
... Alejandro i Palmira  
... Enric i Rosina  
... Josep i Rosó  
... Enrique Grau, Rolin i Cheli  
... Lázaro /"Trebol"  
... Pepe i Anna

... i un llarg silenci plé de noms...!!!

9) SEM'HA ACABAT LA "CORDA"!!!

- Torno a les meves primeres paraules maldestres: GRACIES A TOTS ELS QUE M'HEU FET COSTAT I M'HEU ESTIMAT TANT, I M'HEU AJUDAT A SER UNA MICA EL QUE SEMPRE HE DESITJAT SER...

- Y muy especialmente: GRACIAS A MIS OBRERITOS DE BIFURCA!!!... Vuelvo a afirmar que VOSOTROS SOIS LOS PROTAGONISTAS Y NO YO... POR FAVOR, ECHARME UNA MANO Y AYUDARME A SALIR CON BUEN PIE DE ESTE ENREDO...!!!

- MOLTES GRACIES PER TOT I A TOTS... US ESTIMO!!!