

LA TURISTIZACIÓN  
OBLIGA A REPENSAR LA  
GALLINA DE LOS HUEVOS  
DE ORO  
P. 4-9

100 AÑOS DE LA JOC:  
FIDELIDAD,  
REVOLUCIÓN Y  
ESPERANZA  
P. 18-23

MUJERES MUSULMANAS  
Y HECHO RELIGIOSO  
P. 30-33

LA GRANDEZA DE LAS  
PEQUEÑAS ETNIAS  
INDÍGENAS  
P. 36-39

ACCIÓN,  
FE E  
INSPIRACIÓN

# Luzyisal

ACO

ACCIÓN  
CATÓLICA  
OBRERA

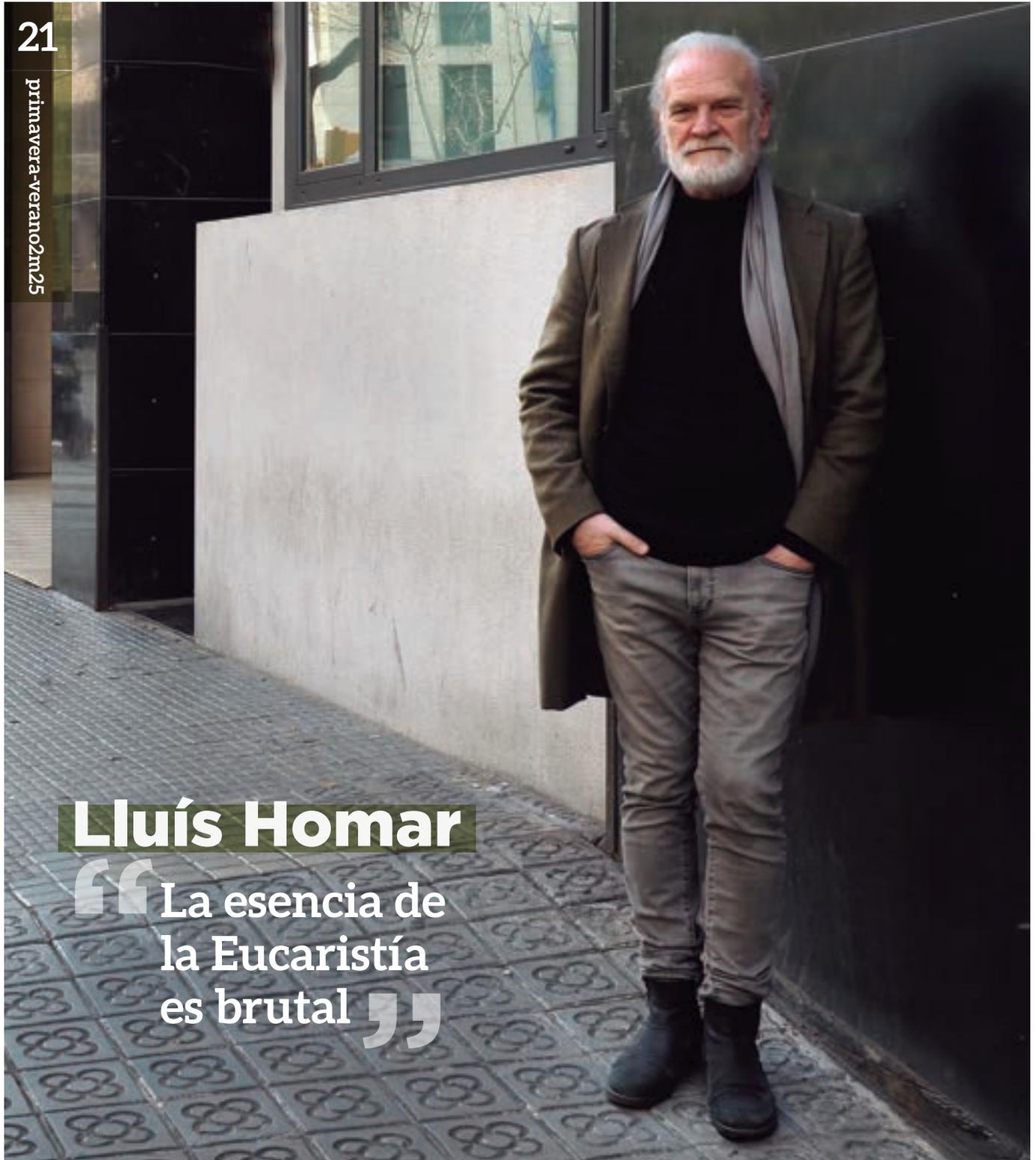
5€

21

primavera-verano2m25

**Lluís Homar**

“ La esencia de  
la Eucaristía  
es brutal ”





## SUMARIO / LUZYSAL21

03 EDITORIAL  
PRUEBA DE FE

04 NOS SUMERGIMOS  
LA TURISTIZACIÓN OBLIGA  
A REPENSAR LA GALLINA  
DE LOS HUEVOS DE ORO

10 A PIE DE CALLE  
PENSAR LA ACTUALIDAD CON  
SIMONE WEIL (1909-1943)

12 INSPIRACIÓN  
LLUÍS HOMAR, ACTOR EN  
PEREGRINACIÓN AL SER

18 DOSSIER  
100 AÑOS DE LA JOC

24 VIDAS QUE SON LEVADURA  
REMEI RAMÍREZ, SUJETO DE  
LAS BIENAVENTURANZAS  
DE JESUCRISTO

26 EL EVANGELIO ES VIDA  
PENTECOSTÉS:  
DESCUBRAMOS LA LUZ  
QUE NUNCA HA DEJADO DE  
BRILLAR

28 COMPARTIENDO ACO  
LUZYSAL, UNA PRAXIS DE  
LA ESPERANZA

30 SOMOS DIVERSAS  
MUJERES MUSULMANAS Y  
HECHO RELIGIOSO

34 LA IGLESIA SE MOJA  
LOS VASOS COMUNICANTES  
DE JUSTICIA I PAU Y ACO

36 CONEXIONES  
LA GRANDEZA  
DE LAS PEQUEÑAS ETNIAS  
INDÍGENAS

40 ALTERECONOMÍA  
LA SOBERANÍA  
ALIMENTARIA



## Número 21

PRIMAVERA-VERANO 2025 / 5 €  
REVISTA D'ACCIÓ, FE I INSPIRACIÓ

**Luzysal** es una publicación semestral de Acción Católica Obrera que informa sobre temas vinculados con la Iglesia de Jesús y el mundo del trabajo y que se distribuye entre la militancia, simpatizantes y suscriptores. La opinión de ACO la encontrarás en el editorial, el resto de opiniones serán responsabilidad de las personas entrevistadas o autores de los artículos.

**Editor:** Acción Católica Obrera.  
C/ Tapioles, 10. 08004 Barcelona.  
T. 93 505 86 86. [www.acoesp.org](http://www.acoesp.org).

**Consejo de redacción:** Elvira Aliaga,  
Joan Francesc Cánovas,  
Quim Cervera, Ton Clapés,  
Quiteria Guirao,  
Joan Manel Mayordomo,  
Joan Andreu Parra.

**Consejo editorial:** Sonia Herrera,  
Óscar Muñoz, Josep Anton Cordero,  
Mercè Solé, Xavier Such.

**Colaboradores:** Salva Clarós,  
Josep Anton Cordero, Teresa Gomà,  
Agnès Ramírez, Ernestina Ródenas.

**Rúbrica:** Pau Matheu Ribera.

**Fotografía portada:** Jordi Esplugas.

**Fotografía contraportada:**  
Tomaso Clavarino.

**Ilustración:** Fabio Almeida.

**Corrección lingüística:** Josep Pascual.

**Traducción:** Helena Antó,  
Ignasi del Blanco, Ramon Porti,  
Conxi Yuste.

**Diseño original:** David González

**Maquetación:** Enric Vidal

**Impresión:** Cevagraf, sccl

**Depósito legal:** B1782-2015

**ISSN:** 2385-5762

**Con el apoyo de:**



Generalitat de Catalunya  
Departament de Justícia  
i Qualitat Democràtica



Eres libre de compartir y adaptar los contenidos de Luzysal [salvo que indiquemos lo contrario] indicando el autor y la procedencia y distribuyéndolo con una licencia igual que ésta. No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas. Licencia de Creative Commons Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual (by - nc - sa).



“No se turbe vuestro corazón, creed en Dios y creed también en mí. En la casa de mi Padre hay muchas moradas; si no, os lo habría dicho, porque me voy a prepararos un lugar.” (Jn 14,1-2). Ésta es una de las citas del Evangelio que ponen a prueba nuestra fe, aunque cada vez que pronunciamos el credo afirmamos que esperamos “la resurrección de los muertos y la vida de la gloria”. Este inicio viene a colación por las significativas y dolorosas pérdidas de amigos y amigas que hemos sufrido en los últimos meses, algunas más cercanas como Remei Ramírez u Óscar Muñoz, otras físicamente más lejanas, pero muy cercanas de corazón, como la del papa Francisco.

En el último libro de Javier Cercas, *El loco de Dios en el fin del mundo*, se refleja una búsqueda obsesiva por saber qué hay de verdad en esta creencia de una mejor vida eterna junto a Dios y junto a quienes nos han precedido en esta partida. La perseverancia de un autor que se autodefine como “ateo y anticlerical” ayuda a tener un punto de vista quizás más puro ya que nos enfrenta a algunas contradicciones como personas de fe. Y, como era de esperar, el libro de Cercas presenta también uno de los mejores retratos de la personalidad “humana” del papa Francisco, una figura que a menudo los católicos acostumbamos a revestir de características “sobrehumanas”.

El testimonio honesto y esperanzado de los misioneros que evangelizan en Mongolia y, sin ir más lejos, el de tantos militantes y personas de bien, sean creyentes o no, que ayudan desde el día a día a construir “un cielo nuevo y una tierra nueva” (Ap 21,1), nos ayudan a encarnar esta fe y a practicarla aquí y ahora. Esta revista, humilde servidora en este propósito y que ha celebrado sus primeros diez años de vida, es una herramienta más de la que disponemos en este camino. Quienes la hacemos, agradecemos las aportaciones generosas de todos los que nos ayudan desde que la pensamos hasta que se imprime la última página. Óscar, compañero en el Consejo Editorial de esta publicación y en otras aventuras, te agradecemos el camino compartido, isabemos y creemos que sigues acompañándonos!

Recuerda que puedes valorar este número y los anteriores en la encuesta que tenemos activa: <https://ja.cat/7kMLR>



# LA TURISTIZACIÓN OBLIGA A REPENSAR LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

## ANALIZAMOS EL FENÓMENO QUE CONVIERTE UN DESTINO EN PRODUCTO Y PROVOCA MOVIMIENTOS MASIVOS DE PERSONAS QUE GENERAN IMPACTOS DE TODO ORDEN

Por **Salva Clarós**, responsable de política sectorial de CCOO de Catalunya

### ¿QUÉ ES LA TURISTIZACIÓN?

Antes que nada el turismo es un fenómeno social y económico que va ligado a unas sociedades industriales desarrolladas que generan excedentes en forma de ahorros familiares, tiempo libre y vacaciones. También es el resultado de la globalización propiciada por el gran desarrollo de las infraestructuras viarias, puertos y aeropuertos, y la digitalización. Así mismo hay que decir que la gran movilidad de las personas a escala planetaria se explica por la asequibilidad de la energía relativamente barata para viajar a grandes distancias con la aviación *low cost* porque las compañías aéreas no están obligadas a pagar una tasa por el queroseno, a diferencia de otros

sectores de la economía según el principio de que quien contamina paga. Un informe de hace un año cuantifica en 700 millones de euros el impacto que podría tener en el PIB catalán la introducción del impuesto al combustible de la aviación. Según este informe, se reduciría el gasto turístico en unos 1.000 millones de euros y provocaría una caída de puestos de trabajo en Cataluña.

Los negocios diversos entorno al turismo como las líneas aéreas, la hostelería, el comercio, la restauración y las actividades de ocio, entre otras, han conseguido una gran importancia en nuestra economía, representando alrededor del 12% del PIB catalán. Expongo inicialmente un estado de la cuestión para entender mejor, de manera reflexionada,

la dimensión del sector y su importancia en la riqueza generada y puestos de trabajo, que ayuda a entender el porqué en el contexto de crisis ecológica y climática tenemos tanta dependencia del turismo a la vez que de ello hacemos aspavientos.

Cataluña, con 18,2 millones de turistas extranjeros, es el principal destino del Estado en volumen de turistas y también en gasto total

El turismo no ha parado de crecer en el mundo a excepción de los años de la pandemia. Según la Organización Mundial del Turismo (OMT) en 2023 se

registraron en el mundo cerca de 1.500 millones de llegadas de turistas internacionales. La actividad turística superó los 9,5 billones de \$US y es responsable de la creación de 300 millones de puestos de trabajo entre directos e indirectos.

España es el segundo destino turístico mundial con más de 80 millones de viajeros y cerca de 477 millones de pernoctaciones (año 2023) entre hoteles, albergues, campings y apartamentos. Cataluña, con 18,2 millones de turistas extranjeros (Generalitat de Catalunya, 2023), es el principal destino del Estado en volumen de turistas y también en gasto total. Durante el año 2024, Barcelona, que es la primera marca turística catalana, ha recibido 12,6 millones de turistas

alojados en los establecimientos turísticos de la ciudad y 37 millones de pernoctaciones.

**Hay ayuntamientos diversos en las ciudades más tensionadas por la dificultad de acceso a la vivienda y la gentrificación, que han empezado a tomar medidas**

De estos viajeros, la mayor parte (82,7%) son turistas de procedencia internacional que llegan en avión y un 25,7% de los cuales se han alojado en una vivienda turística. Esto sin tener en cuenta los alojamientos irregulares o ilegales.

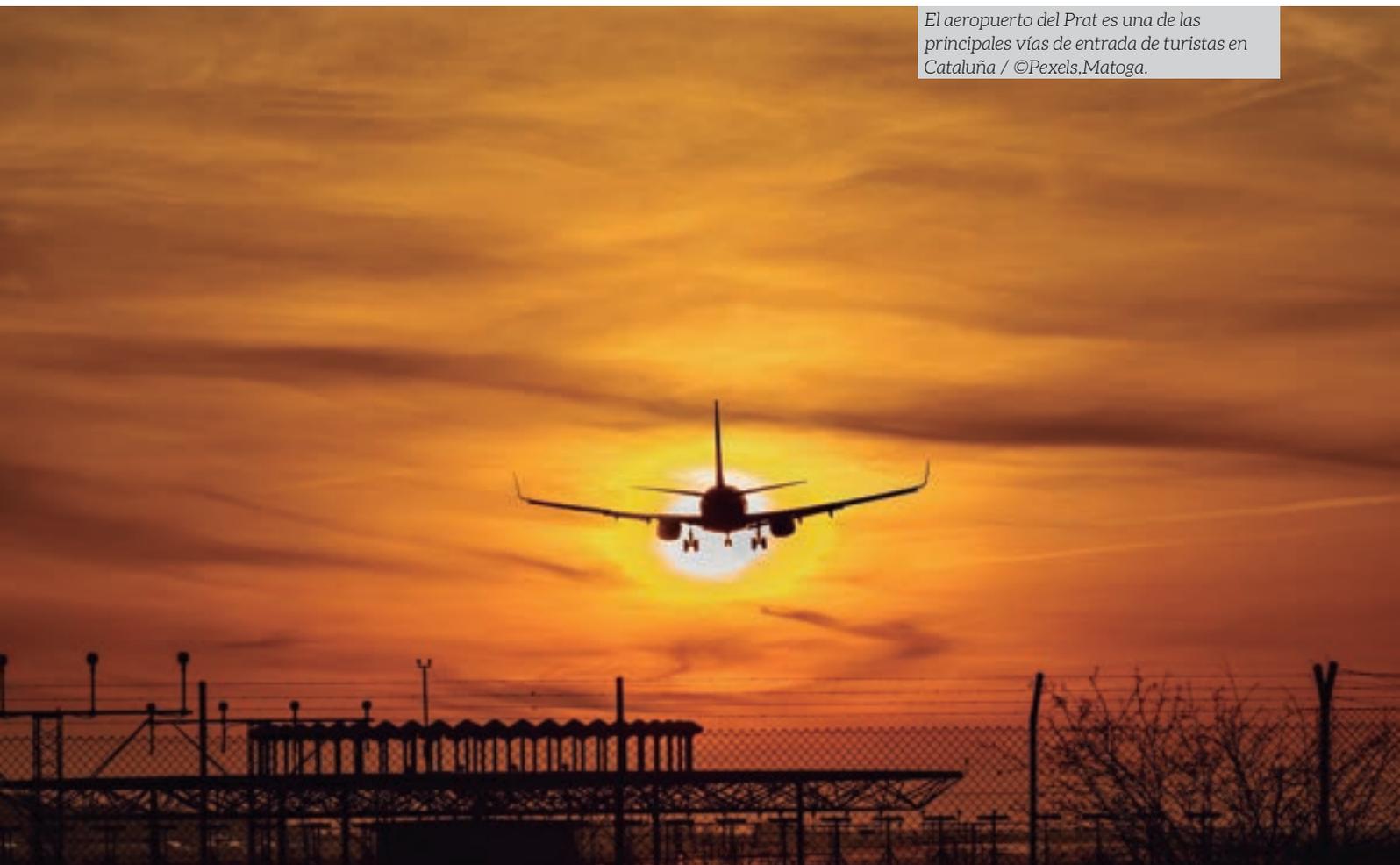
Queda claro que el fenómeno de la turistización, el interés por convertir en turístico un lugar determinado, un valor cultural o un producto concreto, es diverso, principalmente económico, y provoca movimientos masivos de personas que generan impactos de todo orden. Por ello el concepto de la turistización ha ido tomando en los últimos años una connotación negativa y han aflorado movimientos sociales de rechazo, pero también de apoyo porque hay mucha gente que vive de él.

## EL TURISMO EN CATALUÑA

Cataluña es un destino turístico igual que otras regiones y ciudades mediterráneas. El



*El aeropuerto del Prat es una de las principales vías de entrada de turistas en Cataluña / ©Pexels,Matoga.*



turismo llamado de sol y playa es el de las personas que buscan hacer las vacaciones en un clima templado, con mar y paisaje, al que se añade el elemento cultural, gastronómico y una infraestructura de alojamientos. El turismo en Cataluña no es solo de sol y playa, también es urbano, de congresos, cultural, rural, deportivo (como la Fórmula 1 o la Copa América, el Barça, entre otros).

La ciudad de Barcelona se añadió al movimiento turístico de masas a comienzos del siglo actual con la modernización de la ciudad, la construcción de infraestructuras como la ampliación del puerto y del aeropuerto, las dos grandes puertas de entrada de viajeros, y un gran crecimiento también de oferta hotelera. En 2012 Barcelona era ya el principal destino turístico de Cataluña con el 44% del total

de los viajeros. Todo ello hace que Barcelona tenga en la actualidad una afluencia turística regular durante todo el año que está generando tensiones en localizaciones concretas como en el barrio de Ciutat Vella. Unos niveles de saturación que exigen una reconsideración profunda. No obstante, en algunas comarcas del interior el turismo representa una de las pocas opciones —si no la única— para mantener la población.

*La mayoría de actividades relacionadas con el turismo generan una ocupación de baja calidad / ©Pexels, Elevate.*



Si hablamos de la turistización como un fenómeno relevante es por la importancia de los cambios que está provocando en la economía, el comercio, el sector de la vivienda y la cultura, además de los impactos ecológicos que comporta el incremento temporal muy notable de población en el territorio. El turismo se convirtió en el sector refugio de la economía en el escenario de la crisis financiera de 2008. La paralización del sector

inmobiliario fue importante, con excepción de la construcción de hoteles. El descenso repentino del sector de la construcción se compensó relativamente con el aumento de ocupación del sector turístico que, en general, crea puestos de trabajo poco cualificados y mal remunerados. Los salarios del conjunto de subsectores turísticos estarían un 23% por debajo del resto de sectores económicos (según el Observatorio del Trabajo y Modelo Productivo). Esta tendencia de nuestra economía a crear ocupación en sectores que tienen un nivel elevado de precariedad por la estacionalidad, bajos salarios y precarias condiciones laborales, que ocupa muchos trabajadores inmigrantes, explica la baja productividad del conjunto de la economía española y catalana.

Mientras que en pueblos de montaña el turismo rural es deseado, los destinos de playa padecen una saturación que ha causado grandes impactos paisajísticos y desorden urbanístico

## IMPACTOS DE LA TURISTIZACIÓN

Entre los impactos más destacados que se atribuyen, al menos parcialmente, al fuerte incremento de visitantes, hay la grave crisis de la vivienda asequible que ha pasado a ser, según las últimas encuestas, el principal problema que percibe la población. En las ciudades más importantes se está produciendo un traspaso de los pisos de alquiler de

residencia habitual a alquiler de temporada demandados por los visitantes. Una parte de estos pisos obtuvieron la licencia de actividad (Barcelona tiene unas 10.000 licencias) pero hay una cantidad parecida que son ilegales. Todo ello ha contribuido a un descenso de la oferta de vivienda con un incremento de precios que llega a generar una verdadera crisis de vivienda.

La elevada demanda atrae, además de pequeños propietarios de pisos turísticos animados por las plataformas digitales como Airbnb y las facilidades de contratación a través de internet, capital de fondos financieros internacionales que están acaparando gran cantidad de inmuebles en Barcelona y otras ciudades de destino turístico. En la actualidad hay ayuntamientos diversos en las ciudades más tensionadas por la dificultad de acceso a la vivienda y la gentrificación, que han comenzado a tomar medidas. No obstante, aunque el problema derivado del gran atractivo turístico de nuestro país ha generado alarma, los gobiernos están tomando tan solo tímidas medidas coaccionados por intereses contrapuestos de ciudadanos, propietarios, empresas que viven del turismo y trabajadores del sector. Las empresas hoteleras se quejan de la competencia desleal de los pisos turísticos que no tienen licencia de actividad y actúan en el mercado negro. El sector patronal, sobre todo de pymes, defiende la afluencia de visitantes porque reportan beneficios económicos al país. Los propietarios se oponen a la regulación de los precios del alquiler. Y así las cosas, el acceso a la vivienda se ha convertido en un grave problema.

&gt;&gt;&gt;



La vivienda no es el único impacto. La saturación de turistas en determinadas áreas muy visitadas está teniendo consecuencias muy diversas para la convivencia vecinal, la gran movilidad generada, la sustitución del comercio tradicional de proximidad por bares, restaurantes y otros establecimientos enfocados a los visitantes, la congestión del espacio público en entornos determinados de gran afluencia en Barcelona y en las principales marcas turísticas catalanas como la Costa Brava y la Costa Dorada. A estos inconvenientes hay que añadir que la elevada afluencia de visitantes en épocas de vacaciones (algunos pueblos pueden duplicar y triplicar la población censada) transforma completamente el entorno y la vida social, además de generar grandes cantidades de residuos, consumo de agua y electricidad que se tienen que gestionar desde los recursos del país.

El turismo catalán tiene que optar por un nuevo modelo ambientalmente responsable, socialmente justo, territorialmente equilibrado y reconectado con los elementos de identificación del país

Mientras que en pueblos de montaña el turismo rural es deseado y constituye una parte importante del medio de vida de su gente, los destinos de playa padecen una saturación que ha causado grandes impactos paisajísticos y desorden

urbanístico: la construcción de hoteles, apartamentos y urbanizaciones junto a las playas; también campos de golf, instalaciones lúdicas, piscinas, además de transformar la línea de costa con puertos deportivos y espigones que rompen los equilibrios de la dinámica costera. Estos impactos son bien visibles en la Costa Brava, el Maresme y la Costa Dorada. En referencia al impacto social y ecológico se tiene que decir que el turismo ha transformado la vida y la economía de muchos pueblos del litoral y ha desmembrado las estructuras naturales que mantenían el ecosistema costero con la construcción de paseos marítimos e infraestructuras que ahora hay que revertir ante de la amenaza de temporales más frecuentes y la subida del nivel del mar.

El negocio turístico masivo de sol y playa es intensivo en mano de obra de bajo coste

Por otro lado, se ha apuntado antes, la baja calidad de la ocupación de la mayoría de actividades relacionadas con el turismo como empleados de comercio, camareros y personal de cocina de la restauración, camareras de piso, empleadas de la limpieza, transporte y asistentes diversos, muchas veces contratados indirectamente a través de terceras empresas en un marco de relaciones laborales con los peores convenios colectivos. No es una cuestión menor. El negocio turístico masivo de sol y playa es intensivo en mano de obra a bajo coste que solo funciona gracias a largas y extenuantes jornadas de trabajo de

personas que no encuentran otra alternativa laboral. Se tiene que decir que con otras condiciones laborales más dignas y con mejor remuneración desaparecería una parte de la demanda.

## LAS ALTERNATIVAS

Quede claro de entrada que quien escribe estas notas cree que es necesaria una reconversión del turismo de sol y playa que no puede consistir sino en una reducción de la capacidad y la



mejora de la capacidad restante. Objetivamente el actual modelo que propicia la masificación tiene una rentabilidad pública, en forma de renta familiar disponible, bajísima y muy poco sostenible tanto social como ecológicamente. En otras palabras, genera una correlación negativa entre la intensidad turística y la renta disponible.

El turismo catalán se encuentra en una encrucijada que hace necesario optar por un nuevo modelo ambientalmente

responsable, socialmente justo, territorialmente equilibrado y reconectado con los elementos de identificación del país. Con esta premisa, el Gobierno de Cataluña encargó en 2023 un estudio sobre el sector para analizarlo a fondo, atendiendo a la petición de algunos agentes sociales que solicitaban un Pacto Nacional por el Turismo. La participación de casi la totalidad de los agentes implicados, con intereses diferentes y propuestas a menudo contradictorias no permitió ir más allá de

un documento de síntesis “Compromiso Nacional por un turismo responsable”, que no deja de ser una declaración de intenciones pero sin normativa ni presupuesto. Este Compromiso tiene que ser el plan de transformación hacia un modelo sostenible, con un crecimiento acotado de la cifra de turistas, respetuoso con el medio ambiente y la ocupación del espacio público, con trabajo de calidad y mayor estabilidad reduciendo las consecuencias de la estacionalidad. ■

*La elevada demanda atrae pequeños propietarios de pisos turísticos animados por las plataformas digitales como Airbnb y las facilidades de contratación a través de internet / ©Pexels, Jvdm*



# PENSAR LA ACTUALIDAD CON SIMONE WEIL (1909-1943)

Vivimos en tiempos oscuros, en una angustia agravada por el hecho de tener la sensación de que la oscuridad puede llegar a ser aún mayor, que apenas comienza a desplegar su programa. Vivimos situaciones que hace sólo cinco o diez años muchas personas creíamos impensables: un gobierno israelí que promueve la expulsión y el exterminio de los palestinos de Gaza de forma abierta y con el apoyo explícito de Estados Unidos; deportaciones y encarcelamientos sin juicio previo en El Salvador; la destrucción del sistema de servicios públicos en Argentina; la imposición no disimulada de la ley del más fuerte en el ámbito internacional. Y todo ello, sumado a los horrores que llevan décadas durando, como los miles de vidas perdidas en la frontera marítima del sur de Europa.

“Weil creía que, para comprender adecuadamente a las sociedades humanas, había que tener en cuenta el concepto de ‘fuerza’, entendida como la posibilidad real de matar, que convierte al ser humano en una cosa”

En este contexto, es interesante releer la obra de una pensadora que intentó comprender las entrañas de los tiempos oscuros que le tocaron vivir. Simone Weil (1909-1943), filósofa francesa de origen judío, vivió y murió entre las dos guerras

mundiales y contempló el auge de los diferentes totalitarismos que golpearon brutalmente a Europa y al mundo entero. Dedicó su vida y sus esfuerzos a comprender las leyes que dominaban la dinámica social y las causas de la opresión, la guerra y la injusticia, y buscó incansablemente, de forma práctica y teórica, caminos para la liberación. Sindicalista revolucionaria durante su juventud, nunca dejó de participar políticamente en la resistencia contra el fascismo. Trabajó durante un año en varias fábricas para comprender los factores que determinan la opresión obrera; a pesar de su pacifismo, participó brevemente en la guerra civil española; por último, se implicó en la resistencia francesa, primero en Francia, después en Estados Unidos y finalmente en Inglaterra, donde murió esperando, en vano, que se le enviara al continente para realizar acciones de sabotaje contra los nazis o a promover la creación de un cuerpo de enfermeras que atendiera a los soldados heridos en primera línea de fuego.

Este último proyecto, que fue la obsesión de Weil en los últimos años de su vida, sintetiza su comprensión tanto del funcionamiento de la fuerza y del uso que hizo el fascismo, como del tipo de acciones que, según ella, podrían servirnos para hacerle frente.

Ya desde 1934, Weil creía que, para comprender adecuadamente a las sociedades humanas, había



Pau Matheu Ribera, doctor en filosofía y profesor de instituto

que tener en cuenta el concepto de fuerza<sup>[1]</sup>. Ésta, entendida como la posibilidad real de matar, que convierte al ser humano en una cosa<sup>[2]</sup>, es la que determina en buena medida las relaciones entre los hombres, más que la ideología: por eso los bolcheviques, a pesar de desear realmente la liberación de la clase obrera, se vieron obligados por la presión de la guerra civil a establecer un régimen opresivo; por eso personas movidas por ideales nobles llegan a cometer atrocidades cuando tienen la posibilidad real de ejercer la violencia de forma impune.

Hitler, según Weil, no sólo supo identificar la gran importancia que tiene la fuerza en las sociedades humanas, sino que fue capaz de comprender algunas de sus leyes y aplicarlas para dominar buena parte de Europa. La extrema brutalidad de los cuerpos de asalto hitlerianos servía tanto para embriagar a

[1] *Réflexions sur les causes de la liberté et de l'oppression sociale*, París: Gallimard, 2013, p. 52.

[2] *La Iliada o el poema de la fuerza*, Trotta, 2023.



Chicas y anciana en Gaza / © Pexels, Mohamed Zarandah.

las propias tropas, dándoles una heroicidad aparentemente sobrehumana, como para helar el alma de las poblaciones sometidas. La fuerza no sólo domina los cuerpos, sino que es capaz de moldear la imaginación, las ideas y el comportamiento tanto de los agresores como de los agredidos<sup>[3]</sup>.

**“El amor es para el alma humana un móvil aún más eficaz que la fuerza”**

Si en este universo el único factor relevante fuera la fuerza, como creía Hitler, la única manera de detener el fascismo sería utilizando sus métodos brutales, que a través de la violencia dan impulso a los agresores y dejan a las víctimas en un estado de impotencia atónita. Pero, según Weil, esto no es así, y lo sabemos por experiencia. El amor es para el alma humana un móvil aún más eficaz que la fuerza<sup>[4]</sup>; amor sobrenatural que desciende hasta las profundidades del ser humano sometido a la inercia de la fuerza y la libera.

Weil cree que este amor es capaz de inspirar acciones de valentía parecida a la de la embriaguez de la fuerza, aunque de una calidad muy superior.<sup>[5]</sup> Ahora bien, para que esta inspiración sea efectiva, no basta con expresar ese amor con palabras, sino que hay que encarnarlo en acciones. Por eso proponía la creación de un cuerpo de enfermeras de primera línea de fuego, que acompañara a los soldados y les proporcionara primeros auxilios en los lugares más peligrosos, manifestando así el amor que no quiere destruir, sino proteger la vulnerabilidad humana.

Sin embargo, todos, según Weil, estamos sometidos a la inercia de la fuerza. Para liberarnos, debemos poner nuestra alma, a través de la atención, en contacto con el amor, contemplando los objetos donde se encuentra presente<sup>[6]</sup>. Estos objetos son la belleza de la naturaleza, las relaciones de auténtico amor y amistad entre los seres humanos y las prácticas religiosas, entre las que Weil destacaba eminentemente la eucaristía, aunque creía que ese

contacto podía darse en otras muchas tradiciones religiosas. Ella pensaba que en todos estos casos existe un contacto real del alma con el amor divino, con Dios, y por eso los consideraba equivalentes a un sacramento<sup>[7]</sup>. Sólo este contacto con aquello que es amor puro puede liberarnos de la inercia de la fuerza y permitir que realicemos las acciones capaces de oponerle resistencia.

Para hacer frente al embate actual del fascismo, de este movimiento global que obtiene energía de la sensación de ser más poderoso y de imponerse al otro, es necesario encontrar momentos donde detenerse a prestar atención, poniendo nuestra alma en contacto con el amor, en la belleza, en los sacramentos, en la amistad; y necesitamos participar en movimientos<sup>[8]</sup> donde expresar con acciones este amor que cuida de lo que es vulnerable y que puede ser destruido; que no aplasta, sino que sostiene, acompaña y ayuda a ponerse de pie. ■

[3] «Projet d'une formation d'infirmières de première ligne», *Œuvres Complètes*, IV 1, Paris: Gallimard, 2008, p. 406.

[4] *Echar raíces*, trad. de Juan Ramón Capella Hernández, Madrid: Editorial Trotta, 2014.

[5] «Projet d'une formation...», *op. cit.*, p. 407-408.

[6] «Pensées sans ordre concernant l'amour de Dieu», *Œuvres Complètes*, IV 1, Paris: Gallimard, 2008, p. 281-282.

[7] «Formes de l'amour implicite de Dieu», *Œuvres Complètes*, IV 1, Paris: Gallimard, 2008, p. 286.

[8] Weil participó en algunas reuniones de la JOC y expresó gran admiración hacia este movimiento, calificándolo en diversos textos de “milagro”. Ver «À propos des jocistes», *Œuvres Complètes*, IV 1, Paris: Gallimard, 2008, p. 413-414, y *Echar raíces*, *op. cit.*

## LLUÍS HOMAR, ACTOR EN PEREGRINACIÓN AL SER

Por: Ton Clapés i Pons | Fotos: Jordi Esplugas

**"DIOS ESTÁ ALLÁ,  
AHORA, AQUÍ,  
ES SENCILLO,  
A TU DISPOSICIÓN  
Y COSTE CERO"**

DESPUÉS DE UNA ESTANCIA DE MÁS DE CINCO AÑOS EN MADRID, DONDE HA DIRIGIDO LA COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO, LLUÍS HOMAR (HORTA, BARCELONA 1957) HA VUELTO A SU CIUDAD CON MUCHOS PROYECTOS, CON EL HORIZONTE DE UNA RETIRADA DE LA ESCENA ANUNCIADA PARA DENTRO DE DOS O TRES AÑOS Y TAMBIÉN DE LA MARCHA DE LA CIUDAD HACIA EL MUNDO RURAL. PERO POR AHORA NO PARA, Y ESTA PRIMAVERA HA RODADO DOS PELÍCULAS, *MARFIL Y ÉBANO*, DIRIGIDAS POR ÓSCAR PEDRAZA Y PRODUCIDAS POR ÁLEX DE LA IGLESIA, Y EN VERANO AFRONTA, EN EL IMPRESIONANTE TEATRO ROMANO DE MÉRIDA, EL ESTRENO DE *MEMORIAS DE ADRIANO*, DE MARGUERITE YOURCENAR, OBRA CON LA QUE POSTERIORMENTE ITINERARÁ POR DIVERSOS TEATROS DE ESPAÑA. TAMBIÉN HA PARTICIPADO EN UN DOCUMENTAL QUE SÍLVIA MUNT ESTÁ HACIENDO SOBRE LA ESCRITORA MERCÈ RODOREDÀ.



Más allá de su actividad en el mundo teatral, Lluís Homar estos últimos meses ha expresado y explicado su experiencia de “reencontrar a Dios”. Empezaremos por ahí.

### **Has dicho que un libro cambió tu vida.**

El libro que me giró del revés fue *Biografía de la luz*, de Pablo d’Ors. Me lo regalaron el día del estreno de *El príncipe constante*, de Calderón de la Barca, un personaje que tiene mucha sustancia, no deja de ser un místico, en cierto modo. Y mientras yo representaba *El príncipe constante*, iba leyendo este libro, que es una mirada mística sobre los evangelios. Y no podía creer cómo el libro me tocaba, me hablaba, me decía...

“El misticismo es un anhelo, es como subir una montaña por diferentes caras para llegar al mismo sitio”

### **Pero tú siempre has mantenido un anhelo de buscar la trascendencia y la espiritualidad.**

Nosotros somos ocho hermanos, en casa había habido siempre un espíritu religioso muy importante, cuando tenía catorce o quince años mi signo de rebeldía fue dejar de ir a misa, decir yo no creo, fue como posicionarme. Pero cuando entré en el Teatre Lliure con diecinueve años, tenía como un anhelo dentro de mí. Primero empecé haciendo yuki y katsugen, que eran prácticas orientales, y después el taichí, el txikung, el taoísmo, el zen... Quiero decir que siempre había como una inquietud, una inquietud de algo que necesitaba ser encauzada,

que necesitaba que encontrara un camino. Me di mucho tiempo, hice también mindfulness, hice retiros de Vipassana con el maestro budista Dhiravamsa. Todo esto me iba conformando una relación conmigo, con la vida, y cada vez iba cogiendo más espacio.

### **¿El golpe definitivo es Pablo d’Ors y los Amigos del Desierto?**

Pablo me devuelve a casa, diríamos. Me conecta con lo que era mi raíz, aunque existe ahora una realidad muy interreligiosa, que dependiendo de qué parte del mundo, todo el mundo tiene su manera de manifestar al Dios, de crear los ritos. Pero lo importante, ya lo dice Ibn Arabí en el siglo XII, es seguir “la religión del amor”, que es lo que nos une.

### **Y también te debe ayudar que en la Compañía Nacional de Teatro Clásico profundices en los autores místicos.**

Lo primero que hago cuando llego a Madrid es san Juan de la Cruz. Recuerdo que empezaba el espectáculo —aún no había leído el libro de Pablo, *Biografía de la luz*— y en un momento hablábamos del desasosiego y de las diferentes maneras como el ser humano busca sosegar. Y a veces esto es el yoga, el budismo... Pero no hace falta que vayamos a la otra punta del mundo a buscar el remedio. Aquí tenemos unos místicos muy importantes, como san Juan de la Cruz, santa Teresa o Miguel de Molinos.

A mí me gustan mucho los místicos. El misticismo, justamente, lo que hace es un nexo de unión entre todas estas sensibilidades religiosas, porque está casi siempre separado de los dogmas y normativas. Es un anhelo, es como subir una montaña por diferentes caras

para llegar al mismo sitio, porque hay diferentes formas de llegar. Y entonces descubrí cuál era la mía.

“También tengo la conciencia de que desde la Iglesia se han hecho barbaridades de todo tipo (...) ¿Por qué una mujer no puede ser sacerdote?”

### **Reivindicas que los místicos no son unos “colgados y sí unos antisistema...”**

Son personas que te dan herramientas concretas para que aquí y ahora tú puedas hacer un camino y que puedas, realmente, encontrar o reencontrar un sentido de vida.

Es esa cosa de lo absoluto de Dios. Tú puedes leer a san Juan de la Cruz y no te habla de misa, y no te habla de culto, te habla de lo absoluto de Dios, el todo, el nada. O sea, te abre a la dimensión desconocida, de forma radical. San Juan es un místico cristiano que aglutina y concentra toda esa inquietud a lo largo de tanto tiempo que venía más manifestada por el taoísmo, el zen, el budismo. San Juan estuvo dos veces encarcelado por los propios carmelitas. La segunda vez es santa Teresa quien le ayuda a escapar. A Miguel de Molinos, los jesuitas le tienen recluido diez años en Roma, porque son gente que, en cierto modo, ponen en evidencia el despropósito de lo que se ha construido sobre una realidad que es la esencia. Yo también tengo la conciencia de que desde la Iglesia se han hecho barbaridades de todo tipo. Hay algo que no puedo entender: ¿una mujer no puede ser sacerdote? Hay una serie de cosas que me cuesta mucho poder encajar.



**En este cambio de vida, ¿qué haces que no hacías?**

Algo que hago que no hacía es ir a la eucaristía. No siempre es fácil encontrar la eucaristía que te sientas cómodo, porque también es importante la persona que la oficia. En Madrid ha sido un sitio muy importante para mí la iglesia de las trinitarias, donde celebra Pedro Huerta. En Barcelona lo he encontrado en los jesuitas de la calle Caspe.

**“Dios está dentro de cada uno. Esta semilla, la puedes hacer crecer, la puedes alimentar”**

La Eucaristía es fantástica. La capacidad que tenemos de compartir el pan y el vino y hacer presente a Jesucristo, para mí es

un viaje, la esencia de la Eucaristía es brutal. Nos abre un espacio... y con Dios: está ahí, ahora, aquí, en este momento, es sencillo, a tu disposición y coste cero.

Bien, en esto utilizo palabras de Pablo d’Ors: estamos como al final de una era, que es la era de la razón, y estamos abiertos a la era de la conciencia. La era de la razón nos ha hecho realizar unos avances increíbles como humanidad, pero también tiene sus limitaciones, es como si nos hubiera ido desvaneciendo la posibilidad de abrirnos a otra dimensión. Y esa otra dimensión, para mí, en una Eucaristía, se hace muy evidente. A partir del momento de comulgar, tienes la posibilidad de encarnar y ser eso otro. No es como esa idea de Dios que es un señor con barbas y que decide qué está bien y no lo está. A mí me gusta mucho esa idea

de que Dios depositó una semilla suya en el corazón de todos los humanos. Y está en todo el mundo. Dios está dentro de cada uno. Esta semilla que tienes, puedes hacerla crecer, puedes alimentarla, y si nosotros nos conectamos de semilla a semilla, tenemos la posibilidad entre todos de generar, de recrear, de ser parte, de ser Dios. Y esto es como el erotismo. Es una realidad que está a nuestro alcance, que no cuesta dinero, y que nos permite estar en una dimensión de la vida absolutamente jugosa y llena de sentido.

**Lo explicas como si fuera fácil, pero no lo es...**

Porque vivimos en un mundo que es la antítesis de esto, porque todo este mundo de la razón que hemos creado nos lleva a estar en una realidad de la que yo me



siento a menudo prisionero... No sé si prisionero es la palabra, pero estamos enganchados a lo que tenemos, a las emociones, a los pensamientos.

A mí me gusta pensar que todo esto que es nuestro día a día, que damos como realidad, es parte de la ilusión, que la Realidad en mayúscula tiene que ver con esa otra dimensión.

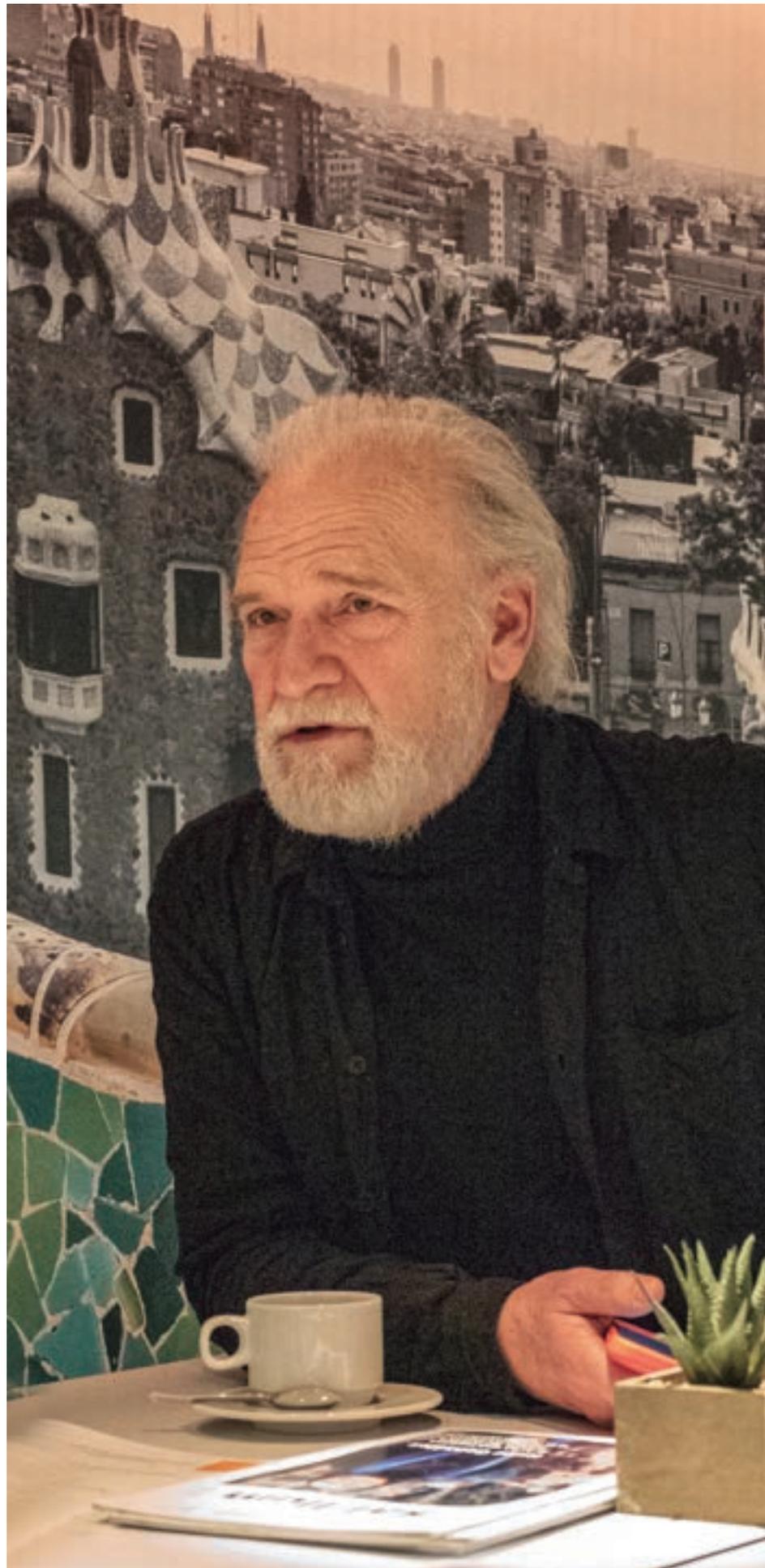
Entonces aquí se abre una posibilidad de vida que para mí se ha hecho muy atractiva, porque no tiene que ver con lo que tienes, sino con lo que eres. Me gusta mucho esta idea de la peregrinación al ser. Empezar el camino hacia tu esencia. Y esto es un camino de vida. Porque en ese camino... ir a Dios es ir a ti. O sea, al autoconocimiento. Y con todo lo que esto conlleva.

“Me gusta mucho esta idea de la peregrinación al ser. Empezar el camino hacia tu esencia. Y esto es un camino de vida”

**Haces más de una hora y media de meditación diaria, participas activamente en los seminarios y encuentros de los Amigos del Desierto.**

Esto es como un entrenamiento, es ir practicando, ir practicando, ir practicando, y ya hace muchos años que medito poco o mucho, pero de forma así regular hace diez años. Ya forma parte de mi alimento, lo necesito.

Y algo que también es muy importante como práctica — porque, quieras o no, llevamos tanto dentro el hecho de que lo que haces es en tu beneficio— es que meditar tiene una parte para mí muy útil, que es practicar para ofrecer. Ese rato que le dedicas



no es por tu bienestar, sino que es porque tú te entrenas a dar. Al final lo que es más importante es revisar cada vez, cuando te pones, si has meditado por ti o has meditado para dar. Meditar por nada, meditar para ofrecerlo. A Dios, al infinito, a los seres humanos, y aquí muchas veces me doy cuenta de que lo hago por mí.

“Meditar tiene una parte que para mí es muy útil, que es practicar para ofrecer”

**Pasamos al teatro. ¿Todos los papeles que haces son como un traje que te pones cuando toca y después lo dejas, o algunos dejan poso?**

De mal rollo me vienen dos personajes. Uno es el Coriolano de Shakespeare, que era un personaje que se definía a sí mismo como un señor, el absoluto, y yo tenía una mala relación; él me miraba a mí y me decía tú no eres el actor para hacer de mí; y yo le decía y tú me interesas poco; porque siempre me gusta —lo intento de una forma u otra— enamorarme del personaje que hago.

El otro que también me costó mucho fue cuando hice la película de Montxo Armendáriz *No tengas miedo*, sobre los abusos dentro de la familia y yo hacía de padre abusador. Estuve un año y medio preparando este personaje. Y cuando estaba en el rodaje tenía la sensación de que la gente me miraba como... Me sentía como si yo mismo estuviera sucio.

Pero era tanta la conciencia de estar sirviendo a una temática tan necesaria de divulgar, que el tener conciencia de que yo estaba contribuyendo, aunque me tocaba desempeñar el papel más desagradable, eso me compensaba y me daba sentido.

**Ahora que se ha vuelto a hablar del Estatuto del artista han salido algunos datos como que el 52% de los actores y actrices deben compatibilizar el teatro con otros trabajos.**

Sí, existe una cantidad de paro increíble. Pero mi experiencia es que no he parado y tengo sesenta y siete años. Sólo tuve un momento de parada que no llegó a medio año.

“[En el mundo de la interpretación] Hay toda una tarea muy grande que hacer para intentar crear unas condiciones más equitativas, más justas, más repartidas”

**Y otro dato, sólo el 23% supera los doce mil euros de ingresos brutos anuales.**

Es un sector muy complicado, complicado. Y, además, icuántas hornadas de actores entran cada año dentro de nuestro sector, de las escuelas, oficiales y no tan oficiales! Son muchísimos.

Cuando estaba en Madrid con la Compañía Nacional de Teatro Clásico, en la sexta promoción de la compañía joven se presentaron novecientas sesenta personas y debíamos elegir doce, seis actores y seis actrices.

Y es la única compañía estable por un período de tiempo que hay prácticamente en toda España. No hay trabajo para todos. Y, además, cuando tienes trabajo está mal pagado. Es una suma de todo. Hay toda una tarea muy grande que hacer para intentar crear unas condiciones más equitativas, más justas, más repartidas.

Al hablar de esto, claro, tengo como algo de mala conciencia, porque mi caso ha sido tan privilegiado... ■





# Las afirmaciones de Lluís Homar

**En las últimas entrevistas Lluís Homar cita cuatro frases como referente de su actitud frente a la vida. Le hemos pedido que nos las desarrolle un poco:**

## **No dejes que nada ni nadie altere tu paz interior**

Es de Pablo d'Ors, yo me la recuerdo porque a menudo mi paz interior se me pone patas arriba. Es muy difícil, pero es posible. Y muchas veces es algo mental.

## **La vida es eterna**

Tener conciencia de la dimensión te hace ver que todo esto que me es tan importante, que parece ser el centro del mundo, si lo enmarco dentro de una dimensión más infinita, se relativiza. Incluso la muerte. Nosotros hemos llegado a crear un mundo en el que pensamos que la muerte es un accidente. Que la muerte no existe. Hemos creado un confort. Tener conciencia de que la vida es inmortal es decir: bueno, está claro que moriremos, pero moriremos a esta dimensión. Pero quizás hay otra dimensión a la que no vamos a morir.

## **Todo el mundo hace siempre lo mejor que puede, no juzgues y no serás juzgado**

Ésta es fundamental y difícilísima. Esto siempre me sirve en el ámbito del día a día. Porque es tan fácil, sobre todo, cargar sobre el otro. Y decir, hijo de puta, y ese cabrón... Porque eso lo tenemos tan a mano... Cargar, criticar... que los demás son los responsables. No juzgues. Esto no me lo invento, esto es palabra de Dios, quien

esté libre de pecado que tire la primera piedra.

## **Todo tiene un motivo de amor. Todo pasa por algo**

No entremos en lo concreto, pero quiero decir que lo que ocurre es perfecto. Esto me ha servido muchísimo, lo que está pasando es lo mejor que podía haber ocurrido. Leyendo el último libro de Pablo d'Ors, *Devoción*, encontré una página que tiene que ver con esto: *"Consumido por mi desgracia. Lloré todo el día sin descanso. Y por la noche tardé bastante en conciliar el sueño. Cuando me dormí, vi en sueños a mi maestro quien me dijo poco más o menos lo siguiente: Has vivido una lección de desprendimiento de lo terreno. Se trata de una prueba necesaria para que no caigas en la voluptuosidad espiritual. No olvides que Dios dispone todo por el bien de las personas. Así pues, ánimo y date cuenta de que esto, como todo lo demás, es para tu bien. El pensamiento de que todo lo sucedido no era una fatalidad sino su voluntad, me alivió inmensamente"*.

## **Y una quinta de propina que tú también dices mucho: Dios es simple, todo lo demás es complejo**

¡Oh, me encanta ésta! Dios está allí, ahora, aquí, en este momento, es sencillo, a tu disposición y coste cero.

# 100 AÑOS DE LA JOC: FIDELIDAD, REVOLUCIÓN Y ESPERANZA

Joan Manel Mayordomo. / Fotos: Aina Argueta

*La JOC cumple cien años. De Cardijn a Montserrat, de un movimiento de evangelización obrera a una escuela de fe y compromiso para jóvenes que sueñan una sociedad más justa. Una historia de encarnación y revisión constante.*

Hay centenarios que se explican con referencia al pasado. Y hay otros que son llamadas de futuro. El de la JOC (Juventud Obrera Cristiana) es de estos últimos: no se trata solo de recordar una historia iniciada en 1925 en Bélgica, sino de reconocer su vigencia, su necesidad y su fuerza profética. La JOC es mucho más que un movimiento: es una forma de vivir la fe desde la vida real de los jóvenes de la clase trabajadora. Una escuela de humanidad y de compromiso a la luz del Evangelio y con el estilo de Jesús. Una vivencia de Iglesia encarnada en la realidad de los jóvenes.

Cien años después, este proyecto iniciado por Joseph Cardijn sigue caminando por todo el mundo. También en Cataluña, donde muchos jóvenes siguen siendo presencia viva en los trabajos, en los lugares de estudio, en los barrios y en las parroquias para juntos hacer camino, reflexionar, denunciar y soñar. Continúan viviendo la militancia como una opción de vida enraizada en Jesús y al lado de los últimos.

## I. UNA HISTORIA ENCAMINADA

Joseph Cardijn, hijo de una familia humilde de la Bélgica industrial, fue testimonio de la dureza del mundo obrero. A comienzos del siglo XX la Iglesia había perdido prácticamente el contacto con la clase trabajadora. Cardijn, ordenado sacerdote, comprendió que la evangelización no podía venir de fuera sino desde dentro. Así nació su intuición fundamental: confiar a los mismos jóvenes obreros la misión de llevar la Buena Nueva a sus realidades, como protagonistas, comprometidos, críticos y enraizados en su entorno.

En 1925, en Bruselas, se funda oficialmente la Jeunesse Ouvrière Chrétienne (JOC). El movimiento se extiende rápidamente en Francia, Italia, España y, más adelante, en América Latina, África y Asia. Cardijn insistía: “Un joven trabajador vale más que todo el oro del mundo.”

El papa Pio XI, en un gesto inaudito, se refirió a los jocosistas como “misioneros del interior”, comparándolos con los grandes evangelizadores de otros continentes. Con ellos la Iglesia rompía el esquema clásico de un mensaje que bajaba desde arriba. Ahora era el laicado quien hablaba, lideraba y actuaba. Y lo hacía desde

el corazón del conflicto social, desde el mundo del trabajo, desde las periferias.

Este carácter profundamente eclesial y radicalmente social situará a la JOC como precursora del Concilio Vaticano II. Cuando, décadas después, Juan XXIII promueva *Mater et Magistra* o *Gaudium et Spes*, muchos reconocerán ahí la huella de Cardijn y de los miles de jóvenes jocistas que habían vivido el método de la revisión de vida.

La JOC llega a Cataluña en el año 1932, dentro de la Federación de Jóvenes Cristianos. Se organiza como una subfederación obrera para atender a los jóvenes trabajadores. Durante la República y la Guerra Civil el movimiento sufre persecución y dispersión.

Con la dictadura franquista la JOC resurge en la clandestinidad. Se organiza en los márgenes del régimen, a menudo bajo la sospecha de “izquierdismo” o “marxismo infiltrado”. Pero, como señala Francisco Martínez Hoyos en su tesis, “los militantes jocistas encontraron en el movimiento un espacio para vivir la fe en libertad y resistencia”.

En los años 50 y 60, la JOC catalana se consolida como parte de la Acción Católica pero con una personalidad propia. Se convierte en una verdadera escuela de participación, liderazgo y compromiso cívico. Muchos antiguos militantes acaban participando en movimientos vecinales, sindicatos o partidos democráticos.

Su contribución a la transición es invisible pero fundamental. Como señala el sociólogo Joan Costa, “la JOC ha formado a centenares de militantes que han sido claves en la construcción de la democracia y en la Iglesia comprometida postconciliar.”

## II. LA JOC Y LA JOBAC

En el año 1974, en un contexto de renovación eclesial y efervescencia social, nace en Cataluña la JOBAC (Jóvenes Cristianos de Barrios Obreros y Ambientes Populares). Su origen es diferente pero complementario a la JOC. Si la JOC bebía del mundo sindical y obrero organizado, la JOBAC nace más vinculada a las parroquias.

>>>

*Imágenes de la Semana Santa que la JOC de Cataluña y las Islas ha celebrado en la casa de espiritualidad Santa María de Lavern, en Subirats, con el lema “Cien años siendo jóvenes”.*



La JOBAC apuesta por una formación cristiana desde los márgenes, una espiritualidad comunitaria, alegre y comprometida. Como explican antiguos militantes, “la parroquia era el lugar de encuentro del barrio, el sitio en donde hablar de nuestra vida, hacer actividades desde los jóvenes y para los jóvenes”.

Durante los años ochenta, JOBAC y JOC comienzan a colaborar estrechamente. Comparten actos, encuentros, consiliarios y reflexiones. La proximidad generacional, geográfica y espiritual facilita el diálogo. A pesar de las diferencias de lenguaje o de prioridades, comparten lo esencial: la fe en Jesucristo, la opción por la clase trabajadora y la voluntad de formar a jóvenes comprometidos.

En 1992, después de un proceso profundo de discernimiento, celebraciones conjuntas y diálogo interno, las dos entidades se fusionan y nace oficialmente la JOC Nacional de Catalunya y las Islas / JOC-JOBAC. Es un momento histórico. Como explica un documento interno del movimiento: “La unión no es una renuncia sino un paso adelante, una suma de experiencias para hacer más rica la propuesta jocista.”

Esta nueva etapa incorpora lo mejor de cada trayectoria: el método, la fidelidad obrera, la liturgia viva, la comunidad con el barrio, la espiritualidad enraizada y la autogestión militante. Todo junto se convierte en una síntesis creativa que alimenta la JOC hasta hoy.

### III. LA MILITANCIA COMO ESCUELA DE VIDA

Una de las grandes aportaciones históricas de la JOC ha sido—y continua siendo—su carácter educativo. Pero no lo es en el sentido académico. La JOC forma personas, no solo militantes. Forma conciencias, actitudes, miradas. Ofrece a los jóvenes un espacio en donde pueden pensar, escucharse, comprometerse. Y lo hace con una pedagogía muy concreta: la de la vida compartida, la asamblea, la responsabilidad y la acción colectiva.

En palabras de Francisco Martínez Hoyos: “La JOC no te dice en donde militar, pero te forma para que te comprometas. Te hace pensar cuál es el lugar desde el que puedes transformar el mundo. Algunos lo hacen desde el sindicalismo, otros desde los partidos



o los movimientos vecinales. Pero la raíz es la misma: una espiritualidad militante.”

Este modelo educativo bebe plenamente de los valores evangélicos. La JOC entiende que formar jóvenes críticos y comprometidos es una forma de hacer presente el Reino de Dios. Y por ello no se queda en la teoría: lo hace a partir de la vida real de los jóvenes.

En este centenario la voz de los protagonistas es imprescindible. La JOC no se explica desde fuera. Se vive desde dentro. Por esto compartimos aquí voces de militantes actuales y recientes que ponen palabras a lo que significa ser jocista hoy.

Jordi Carrasco, actual presidente de la JOC Nacional, explica:

“Estoy en la JOC porque en casa se vivía. Mis padres habían sido militantes, y cantar las canciones de la JOC era habitual. Pero más allá de la herencia, lo que me mantiene en ella es que aquí he encontrado un espacio en donde vivir la fe sin hipocresías, en donde compartes dudas y esperanzas con otros jóvenes.”



## LEVADURA EN LA MASA

La JOC nunca ha sido un movimiento de masas. Y quizás no lo tenía que ser. Ha sido—y continua siendo— una presencia humilde pero enraizada, una levadura en la masa: pequeña, escondida, silenciosa, pero con capacidad de hacer crecer todo el conjunto. Una Iglesia que no busca protagonismo, pero que cambia realidades. Una semilla del Reino.

Cien años después esta historia pide confianza. La confianza que aun es posible una comunidad en la que los jóvenes sean protagonistas, en que el Evangelio se lea desde el lugar en donde se vive y en que la fe se viva como una respuesta comprometida. Creer que la JOC puede ser una propuesta significativa para los jóvenes del siglo XXI. Y no porque se adapte a las modas, sino porque continúa enraizada en la vida, en el Evangelio y en la opción por los pobres.

Esta es la llamada que resuena en este centenario: no renunciar, no reducir, no resistir solo... Es creer en lo que puede ser. Confiar en los jóvenes, soñar comunidades que vivan la fe desde la vida y desde el compromiso. Con esperanza, radicalidad y alegría. Quizás el Reino empieza así. Con un grupo pequeño. Con una revisión de vida. Con un joven que se compromete a trabajar para hacer un mundo más justo. Como aquel grano de mostaza que todavía puede crecer y dar fruto.

Esta es la llama que no se ha apagado. Y que todavía calienta.



Aina Argueta, militante de Badia del Vallés, dice:

“La JOC me ha dado un lugar seguro en donde pensar, crecer y actuar. He aprendido a leer la realidad con una mirada crítica y con el corazón del Evangelio. No somos muchos, pero ahí estamos. Y lo que vivimos vale mucho.”

Miquel Álvarez, consiliario general:

“La JOC me ha enseñado a acompañar desde el silencio, desde el respeto. Los consiliarios no marcamos el camino. Estamos al lado. Ayudamos a escuchar a Jesús en la vida.”

Estos testimonios expresan una misma intuición: la JOC es una comunidad de fe vivida, una escuela de humanidad, una Iglesia en salida que hace camino con los jóvenes.

#### IV. VIVIR Y TRANSFORMAR EN EL MOMENTO ACTUAL

La JOC de hoy no tiene la fuerza numérica de los años ochenta o noventa. Pero sigue viva y activa con grupos de militantes repartidos por diversas federaciones en Cataluña.

Los grupos se reúnen en los equipos de Revisión de Vida, participan en formación y en encuentros como la TNI (Encuentro Nacional de Iniciación), la Fiesta de la Acción o la celebración de la Semana Santa, e impulsan campañas nacionales a partir de los temas que les interpelan. Todo ello lo hacen con una organización auto gestionada, asamblearia y fiel a su esencia: movimiento de los jóvenes y para los jóvenes. En palabras de la JOC:

“Somos un movimiento educativo, evangelizador y transformador. Creemos en la dignidad de cada joven, en su capacidad de ser protagonista de su vida y en la fuerza transformadora de la clase obrera.”

En los últimos años la JOC ha estado especialmente atenta a las inquietudes y a los padecimientos de jóvenes en un contexto marcado por la incertidumbre y la desigualdad. Una de las campañas más significativas ha sido la centrada en la salud mental, un tema hasta hace poco silenciado, pero que hoy está en el centro de la vida de muchos adolescentes y jóvenes. El movimiento ha dado la palabra a la angustia, el estrés y el malestar emocional, y lo ha hecho desde una mirada comunitaria y crítica, proponiendo espacios para hablarlo, compartir y actuar.

También ha sido clave la reflexión en relación a la precariedad laboral, especialmente entre jóvenes migrantes, estudiantes que trabajan en condiciones frágiles o trabajadores del sector servicios. Con la mirada puesta en la justicia social, la JOC ha denunciado la explotación normalizada y ha promovido acciones para visibilizar sus consecuencias.

En el ámbito educativo, ha abordado la falta de igualdad y la vulneración de derechos en materia de formación y acceso a oportunidades. La segregación escolar, el racismo institucional y las barreras socioeconómicas son realidades que el movimiento ha querido dar presencia, no solo para denunciarlas, sino para construir alternativas desde la base.

Finalmente, el derecho a la vivienda ha sido otra de las preocupaciones recurrentes. En diversas federaciones, la JOC ha alertado sobre los procesos de gentrificación que expulsan a los jóvenes de sus barrios, generando desarraigo y pérdida de vínculos comunitarios. Estas campañas no han sido ejercicios teóricos, sino respuestas concretas a situaciones vividas por los mismos militantes.

#### V. CELEBRANDO CON UNA MIRADA DE FUTURO

El sábado 28 de junio de 2025 la JOC vivirá un momento clave de su historia: la celebración del centenario en el monasterio de Montserrat. Será una jornada emblemática no solo por su carga simbólica —coincidiendo con el Milenario de la comunidad benedictina—, sino porque se convertirá en un



espacio de encuentro intergeneracional, de memoria compartida y de mirada hacia el futuro.

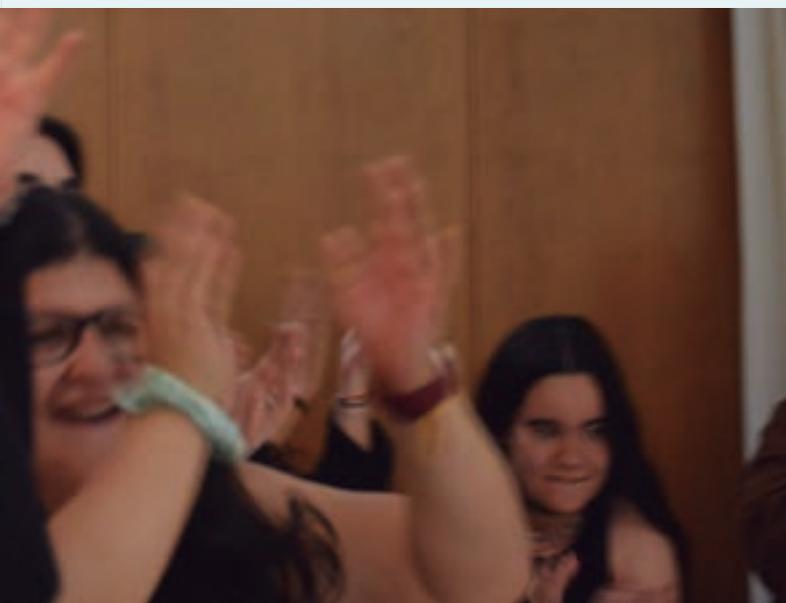
Desde el movimiento se quiere huir de la nostalgia. “No hacemos un encuentro para mirar hacia atrás, sino para reconocer todo el camino hecho y, sobre todo, para proyectar lo que queremos construir”, explican desde el equipo organizador. La jornada combinará espacios para la celebración, la reflexión, la memoria y la fiesta. En ella participarán antiguos y actuales militantes, consiliarios, familias y amigos del movimiento. Se compartirán recuerdos, testimonios, celebraciones litúrgicas, exposiciones y mesas redondas.

El acto en Montserrat no es el final de un ciclo. Es una nueva semilla. Un momento para reactivar vocaciones, repensar procesos, encender la creatividad pastoral. Una oportunidad para que la Iglesia catalana reconozca e impulse esta forma concreta de evangelizar desde el mundo del trabajo y la juventud.

Francisco Martínez Hoyos, con crítica lucidez, decía recientemente en una entrevista:

“No se trata solo de resistir con la llama encendida. Hay que querer transformar. Cardijn no quería llegar a unos pocos jóvenes. Quería llegar a toda la clase obrera.”

Esta afirmación interpela. Y a la vez ilumina. Porque la JOC no ha sido nunca un espacio cerrado ni exclusivo. Ha sido siempre una propuesta abierta, acogedora, plural y enraizada. Y hoy, en medio de la dispersión, el desarraigo y la pérdida de sentido, su propuesta resuena con fuerza: una fe que escucha, una comunidad que acoge, una acción que transforma. ■



## BIBLIOGRAFÍA

Martínez Hoyos, Francisco. *La JOC en Cataluña. Las señales de una Iglesia del mañana (1947-1975)*. Barcelona: Editorial Mediterrània, 2000.

Costa, Joan. *De los movimientos de Iglesia a la militancia política*. Editorial Mediterrània, 1997.

Artículos de Josep M. Totosaus, Ernestina Ródenas y otros en la revista *Cuadernos de pastoral* n. 77 (abril 1983) dedicada a Cardijn: <https://tudominioweb.es/CEP/077.pdf>

“Centenario de la JOC.” *Cataluña Religión*, 30/09/2024. [catalunyareligio.cat/blog/jornal/centenari-joc](https://catalunyareligio.cat/blog/jornal/centenari-joc)

Ràdio Estel (2025, 26 de marzo). *Entrevista a Francisco Martínez Hoyos en el programa de radio Llevat dins la pasta (cap. 27)*: [https://www.estelfitxers.com/podcasts/2024-2025/CAPITOL\\_140\\_20250326\\_LLEVATDINSLAPASTA\\_\\_\\_JOC.mp3](https://www.estelfitxers.com/podcasts/2024-2025/CAPITOL_140_20250326_LLEVATDINSLAPASTA___JOC.mp3)

Ràdio Estel. (2025, 9 d'abril). *Testimonios de militantes de la JOC: Aina Argueta, Jordi Carrasco y Miquel Álvarez en el programa de radio Llevat dins la pasta (cap. 29)*: [https://www.estelfitxers.com/podcasts/2024-2025/CAPITOL\\_142\\_20250409\\_LLEVATDINSLAPASTA\\_\\_\\_JOC\\_CATALUNYA.mp3](https://www.estelfitxers.com/podcasts/2024-2025/CAPITOL_142_20250409_LLEVATDINSLAPASTA___JOC_CATALUNYA.mp3)



# REMEI RAMÍREZ, SUJETO DE LAS BIENAVENTURANZAS DE JESUCRISTO

RECORRIDO BIOGRÁFICO DE LA HISTÓRICA MILITANTE DE LA JOC Y ACO QUE TRASPASÓ EL PASADO MARZO

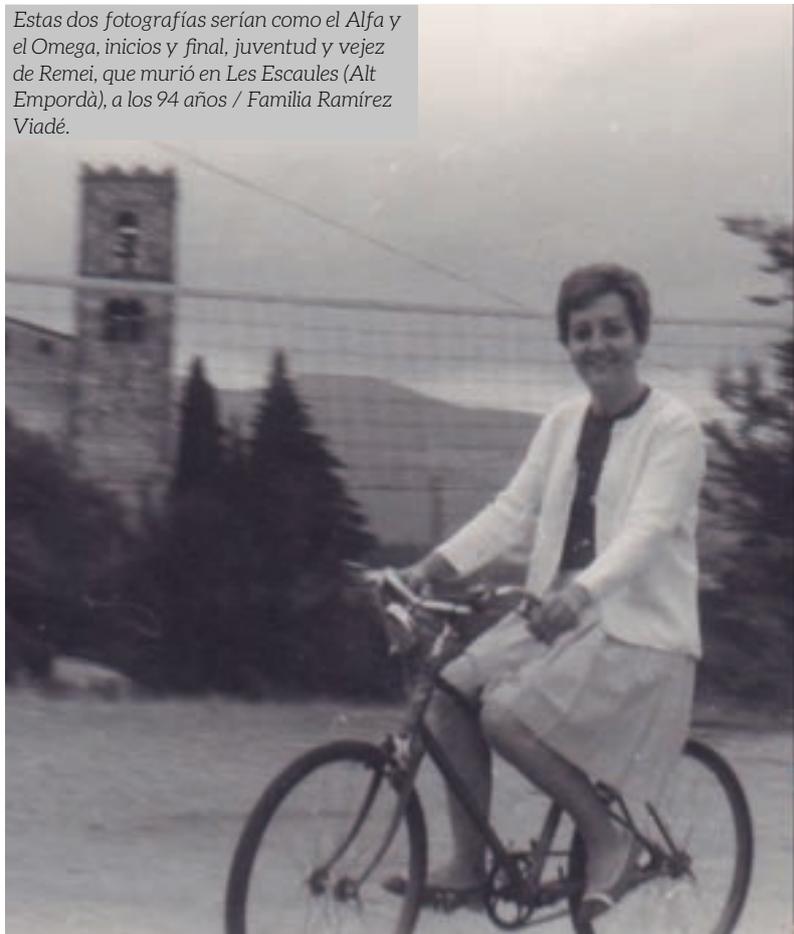
Agnès Ramírez y resto de sobrinos

**Remei Ramírez i Viadé nos dejó el 23 de marzo de este año. Nos dejó físicamente, pero no espiritualmente. Murió en casa, acompañada de su familia. Se hace difícil resumir su vida, una larga e intensa vida.**

Nacida en el barrio obrero de Sants en una familia obrera con inquietudes culturales (su padre tocaba el violín y participaba en entidades del barrio), de jovencita empezó a trabajar como administrativa en una ferretería del barrio. Pronto entró en contacto con la JOC (Juventud Obrera Cristiana) de la mano de mosén Pere Oliveres y otros. Esto la condujo a cuidar la librería de la JOC en la calle Llúria, 7, de Barcelona, junto a Josep Castaño, una librería muy frecuentada por jocistas en la que podían encontrar lecturas que querían hacer crecer el poso cultural de los lectores tanto desde la vertiente obrera como espiritual. Posteriormente abrió la librería papelería Remei, en la calle Badal (hoy rambla de Badal) de Sants, con la ayuda de su padre. Una librería muy integrada en el barrio y que asesoraba a los vecinos en muchos aspectos.

Más tarde, no recordamos si el padre Josep M. Galvany o el padre Joan Carrera (que años más tarde sería obispo de Barcelona) la llamó para ir a trabajar

*Estas dos fotografías serían como el Alfa y el Omega, inicios y final, juventud y vejez de Remei, que murió en Les Escaules (Alt Empordà), a los 94 años / Familia Ramírez Viadé.*



al obispado de Barcelona, a la vicaría episcopal obrera. Allí hizo un trabajo ingente, siempre desde su compromiso cristiano y por los derechos humanos. Desde atender a familiares de presos políticos, recoger fondos para estos familiares y para los encarcelados, y ayudando a destapar las torturas que el régimen franquista infligía a los detenidos (<https://www.elpuntavui.cat/politica/article/17-politica/2149277-historia-d-una-fotografia>).

Después de esta etapa, que le comportó algún disgusto con la policía española, y ya fallecido el dictador Franco, se interesó por la restauración de libros. De hecho, si no nos equivocamos, ella fue alumna de la primera promoción de la Escuela de Libreros de Barcelona. Esto la animó a estudiar restauración de documentos antiguos, y encontró trabajo en el Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña, en el Archivo Nacional, donde se jubiló.

Su compromiso cristiano, católico, lo mantuvo desde muy joven. De sus inicios en la JOC, pasando después a la Acción Católica Obrera, participando en los grupos de revisión de vida, en su caso el de Collblanc de Barcelona, y cuidando de sus padres,

Remei y Leonard hasta que traspasaron. Persona generosa, nunca tenía un “no” para nadie, tanto fuera en la librería de Llúria, 7 como en la vicaría de Pastoral Obrera del Arzobispado de Barcelona, pasando también por la librería de Sants y la familia.

Como hemos dicho antes, era también una mujer muy interesada por la cultura. Estudió diversas disciplinas, algunas cuando ya no era joven, y pudo realizar algún viaje en busca de raíces (Egipto e Israel). El amor por su país, Cataluña, la hizo participar en diversos eventos desde entidades de su barrio como el Centro Católico de Sants, el Orfeó de Sants...

Todo ello junto cobra un sentido. Mujer comprometida con la Iglesia de Juan XXIII, comprometida con el prójimo, comprometida con la cultura, comprometida con los desatendidos, comprometida con la familia... Comprometida también en la generosidad hacia los demás y en cómo atender a estos otros, sin hacer diferencias.

Estamos seguros de que Remei es uno de los sujetos de las bienaventuranzas de Jesucristo. Que su recuerdo nos ilumine y nos motive. ¡Que Dios la tenga en su gloria! ■



Sin hacer ruido, poco a poco, con muchos años de vida, nos van dejando nuestros referentes, fundadores de ACO. Esta vez ha sido Remei quien ya puede descansar en la paz de Dios. A su familia y a la gran familia de ACO nos deja huérfanos de su presencia, pero ricos por su testimonio de vida. De este testimonio, muchos de nosotros extraemos fuerzas y entusiasmo para ser cristianos y obreros dentro del movimiento de la JOC y también de ACO. Una testigo que en el contexto de la dictadura llegó más allá. Sin embargo, toda esta historia nos lleva a hablar de Remei. Era la acogida total de todos los que nos reuníamos o nos veíamos en Llúria 7, facilitando todo tipo de informaciones y servicios, con una calidez humana que nos hacía quererla y confiar en ella.

Remei estás en nuestros corazones. Ahora es Dios Padre y Madre quien te acoge a ti.

Ernestina Ródenas

# PENTECOSTÉS: DESCUBRAMOS LA LUZ QUE NUNCA HA DEJADO DE BRILLAR

Por Teresa Gomà i Ribas, rscj

## Evangelio de Pentecostés 2025

*Al llegar la noche de aquel mismo día, primero de la semana, los discípulos estaban reunidos y tenían las puertas cerradas por miedo a los judíos. Jesús entró y, poniéndose en medio de los discípulos, los saludó diciendo: -¡Paz a vosotros!*

*20 Dicho esto, les mostró las manos y el costado. Y ellos se alegraron de ver al Señor. 21 Luego Jesús dijo de nuevo:*

*-¡Paz a vosotros! Como el Padre me envió a mí, también yo os envío a vosotros.*

*22 Dicho esto, sopló sobre ellos y añadió:*

*-Recibid el Espíritu Santo. 23 A quienes perdonéis los pecados, les quedarán perdonados; y a quienes no se los perdonéis, les quedarán sin perdonar. (Jn 20, 19-23)*

Cuaresma nos prepara para la Pascua durante cuarenta días. Tiempo suficiente, si nos lo proponemos, para saborear el camino y purificar el cuerpo y el alma. La Semana Santa nos prepara de forma acelerada

si no hemos dado los pasos pertinentes y así poder acoger con alegría al Resucitado con celebraciones litúrgicas y gastronómicas. Todo ayuda.

Una vez resucitado, llega un tiempo llano, en el que plantamos las tres tiendas y disfrutamos del paisaje y de la buena compañía. Y quizás nos sorprenda un poco la fiesta de Pentecostés, fiesta del Espíritu, cuando ya parecía que no necesitábamos nada más porque Cristo resucitado nos ha llenado de esperanza.

Es en esta experiencia de la fragilidad humana que surge la necesidad de mirar al cielo, de hacerse preguntas, de buscar respuestas

Pero... no podemos olvidar que la Pascua fue para los apóstoles y discípulos por lo general tiempo de penumbra. La luz y la oscuridad

se mezclaban, como se mezcla a veces la alegría y el miedo. Disfrutamos, pero no sabemos cuánto tiempo durará, o qué puede dañarlo. Y por lo que pueda ser, no lo celebramos demasiado.

El apagón eléctrico masivo del 28 de abril nos situó en una realidad que desconocíamos. Nos obligó a interrumpir la normalidad, a buscar soluciones de emergencia..., mientras la desinformación o la mala información intencionada centraba nuestras conversaciones. Tinieblas en medio de la autosuficiencia tecnológica y ante las programaciones infalibles que nos hicieron tocar la realidad humana: a veces lo olvidamos, pero no podemos controlarlo todo.

Es en esta experiencia de la fragilidad humana que surge la necesidad de mirar al cielo, de hacerse preguntas, de buscar respuestas. De sentirse frágil e implorar la fortaleza del Espíritu, la misma que les sacó del escondite donde estaban por miedo a los judíos y les dio el ímpetu para recorrer el mundo y

**afrontar la persecución y la crítica y, en muchos casos, el martirio.**

Ellos, como nosotros, en medio de la decepción se abrieron a la novedad de la trascendencia: lo que no controlamos tiene un papel primordial en nuestra vida. Es el motor, la *dynamis*, la fuerza que todo lo mueve y nos impulsa a vivir la propia vida con profundidad. Nosotros, como ellos, sentimos a veces la oscuridad y la impotencia, los cambios de planes y las novedades sobrevenidas que no elegiríamos. Pero el viento que sopla nos hace levantar y simplemente continuar, más sabios, más comprometidos, más confiados, con mayor fuerza y esperanza.

**Jesús resucitado nos recuerda que donde descubramos su presencia, somos luz unos para otros**

Que Pentecostés no nos coja distraídos ni cabizbajos. Que fijemos la mirada en la dirección correcta para descubrir la Luz que nunca ha parado de brillar. Quizás no la veíamos porque estamos demasiado centrados en nosotros mismos, demasiado preocupados por las cosas huidizas, o desanimados por la infertilidad de nuestra lucha. Jesús resucitado nos recuerda que allí donde descubrimos su presencia, somos luz para los otros, y la paz del Señor habita en medio de todo.

Dejémonos invadir por una claridad que nunca se apaga y hagamos del mundo el verdadero paraíso perdido y añorado... ■

*El Espíritu es el motor, la dynamis, la fuerza que todo lo mueve y nos impulsa a vivir la propia vida con profundidad / © Pexels, Jankoetsier.*



# Luzysal, una praxis de la esperanza

**El 10º aniversario de la revista de ACO reúne a militantes, lectores y pensadores sobre los ejes comunicación, Iglesia y clase obrera**

Redacción. Fotos: Jordi Romero

“Una revista es una herramienta contra los desiertos informativos, un espacio donde se pueda compartir sin tapujos lo que creemos, pensamos y realizamos y abrirse a la conciencia crítica”, de esta manera el consiliario Quim Cervera abrió la mesa redonda con la que se inició la celebración del 10º aniversario de la revista *Luzysal*, en el monasterio de Sant Pau del Camp, en el barrio del Raval barcelonés, el 5 de abril pasado.

Los participantes de la mesa redonda invitaron a la revista a perseverar: “En un mundo donde está todo muy compartimentado, y las redes sociales piensan por uno mismo, y hay realidades que no se ven, es muy positivo y conveniente ofrecer experiencias probadas”, anotó Mercè Solé, militante de ACO y miembro del

Consejo Editorial de la revista. “El periodismo no debe hacer declaraciones ni mirar al poder, sino a las necesidades de la gente y abrir rendijas, colaborar en la transformación de la sociedad. *Luzysal* presenta proyectos pequeños, pequeños milagros que transforman la realidad. Es un periodismo de luciérnaga”, sostuvo Sonia Herrera, profesora de Periodismo y también miembro del Consejo Editorial.

El hecho de ser una revista en papel y de periodicidad semestral es toda una declaración de intenciones a contracorriente en tiempos de incesante actualidad presentada a través de las pantallas: “La re-vista nos lleva a un re-ver. No es un flash sino que preserva la verdad a fondo en contra de las redes sociales que son

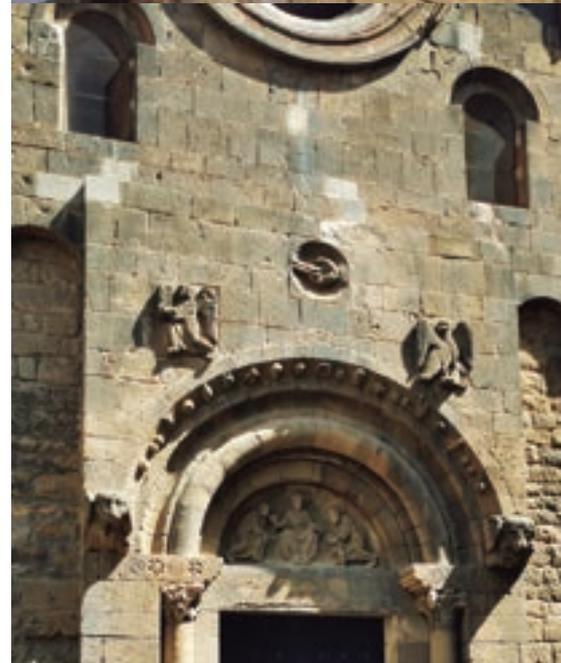
un veneno tóxico dentro de una estrategia deliberada de superficialidad globalizada y por una idiotización colectiva”, valoró Dani Jover.

En el diálogo sobre cómo ACO y la revista *Luzysal* podrían contribuir más a dar voz a un cristianismo de liberación en horas bajas, se vio la tensión dialéctica que siempre se da entre la “resistencia en las catacumbas” y “salir del armario”. “Es la dialéctica entre ser *sal*, escondida, discreta, que da sabor, alegría, buen humor, pero necesaria, y ser *luz*, que debe notarse pero no debe ser un flash que nos deslumbra y no nos deja ver nada”, resumió Quim. Mercè también alertó “que no nos creamos que nosotros somos la iglesia buena y los demás la mala. Estoy por una iglesia que acoja”.

El aliento de Jacint Verdaguer estuvo bien presente tanto en alguno de los temas interpretados por Lúdia Pujol (“Poeta i fangador só”), intérprete que fue entrevistada en el *Luzysa* n. 7, como en la poesía (“Plus Ultra”) recitada por Mercè Solé, que observó que la revista de ACO ofrece luz como los “enjambres de mundos hormiguean”:

Allà dellà de l'espai  
he vist somriure una estrella  
perduda en lo camp del cel  
com espiga en temps de sega,  
com al pregon de l'afrau  
una efímera lluernia.  
—Estrelleta —jo li he dit—,  
de la mar cerúlea gemma,  
de les flors de l'alt verger  
series tu la darrera?  
—No só la darrera, no,  
no só més que una llanterna  
de la porta del jardí  
que creies tu la frontera.  
És sols lo començament  
lo que prenies per terme.  
L'univers és infinit,  
pertot acaba i comença,  
i ençà, enllà, amunt i avall,  
la immensitat és oberta,  
i a on tu veus lo desert  
eixams de mons formiguegen.  
Dels camins de l'infinit  
són los mons la polsinera  
que puja i baixa a sos peus  
quan Jehovà s'hi passeja.

La mesa redonda acabó con una referencia a la película *El Evangelio de la revolución*, que termina con una manifestación de personas sin hogar frente al ayuntamiento de una población brasileña, y al cura que anima a este grupo de personas le preguntan por qué están allí, por qué luchan. Y él responde: “Nosotros somos unos vencidos, seguimos a un Jesús, que mataron en la cruz, a Óscar Romero le mataron, y a tantos otros que han actuado por la justicia, la paz, la libertad, y los han sentenciado a muerte, los han vencido... No luchamos por ganar, por la victoria, luchamos por fidelidad.”



# MUJERES MUSULMANAS Y HECHO RELIGIOSO

Por: Quim Cervera i Duran

## LA ANTROPÓLOGA ROSA MARTÍNEZ-CUADROS DA ALGUNAS CLAVES PARA ENTENDER CÓMO VIVEN LA FE LAS MUJERES MUSULMANAS DE NUESTRO PAÍS

Rosa Martínez-Cuadros, que forma parte del GENI (Grupo de Investigación en Género, Identidad y Diversidad) de la Universidad de Barcelona y que colabora con el ISOR (Investigaciones en Sociología de la Religión) de la Universidad Autónoma de Barcelona, ha analizado teóricamente el binomio islam y género en un contexto de secularización y de diversidad religiosa como es Cataluña. Además tiene la intención de ir más allá del ámbito académico y aportar casos empíricos sobre islam y género en forma divulgativa, teniendo en cuenta la diversidad de las mujeres musulmanas.

Se ha dedicado a la investigación en una tesis doctoral y sigue investigando con el propósito de abrir el mundo académico a través de charlas, y asistiendo a conferencias de personas que no son de los entornos académicos, para ir visualizando y aportando las investigaciones científicas (antropológicas y sociológicas) a la sociedad.

Ha entrevistado a mujeres nacidas en Cataluña de padres migrantes, mujeres no nacidas en Cataluña de padres migrantes y mujeres autóctonas conversas (se han adherido al islam) movilizadas políticamente. La mayoría, de capas medias. Hay que estar atentos a no caer en el tópico,

o confusión, que por el hecho de ser musulmanas, todas sean migrantes.

Y aunque asegura que ella no puede hablar por las mujeres musulmanas, su conocimiento es de interés para adentrarnos en este mundo femenino musulmán.



Manifestación del 8-M / © Pexels, Posada.

## LA VIVENCIA Y EXPRESIÓN DE LA FE MUSULMANA Y LA IMPLICACIÓN POLÍTICA

Curiosamente, mujeres musulmanas diputadas e implicadas políticamente ponen de manifiesto su fe islámica y expresan que son musulmanas explícitamente como resultado de una discriminación que viven o han vivido, fruto de la islamofobia ambiental. Incluso algunas se han puesto el hiyab (velo) porque han sufrido una discriminación y así se reafirman en su fe en el contexto del activismo político. Tienen la necesidad de romper estereotipos y discriminaciones. Y no quieren, ni están de acuerdo, que se las invite a participar en tal partido o en tal actividad política porque son musulmanas (porque “toca” y “queda bien”), aunque valoran la participación política.

Mujeres musulmanas implicadas políticamente ponen de manifiesto su fe islámica como resultado de una discriminación que viven o han vivido, fruto de la islamofobia ambiental

## LA PRÁCTICA RELIGIOSA DE LAS MUJERES Y EL FEMINISMO

Si nos fijamos en las mujeres musulmanas movilizadas políticamente, que son las que Rosa ha entrevistado y analizado en la tesis, lo que dicen es que la discriminación hacia la mujer o la percepción de ellas como de “segunda categoría” no viene por la cuestión religiosa, sino por el machismo y el patriarcado.



Las que se movilizan en el feminismo podrían distribuirse en tres bloques. Un primer bloque estaría formado por aquellas mujeres que se sienten cómodas con el feminismo en general y consideran que el islam puede adaptarse. Un segundo bloque incluiría el feminismo específicamente islámico. Y un tercer bloque contendría a aquellas mujeres que han sufrido discriminación y no participan de las manifestaciones del 8 de Marzo, ya que no se sienten cómodas, pero siguen luchando como mujeres. Se han encontrado cuestionadas por mujeres feministas que les han recriminado que lleven el velo en una manifestación del 8M. Y se han preguntado: “Si no me aceptan como soy, ¿qué hago?” Entonces algunas chicas jóvenes musulmanas se plantearon ir a la manifestación juntas para sentirse seguras y no tener miedo. Este hecho llamó mucho la atención, y algunas personas lo colgaron en las redes sociales criticando qué hacían con el hiyab en la manifestación. Algunas, resultado de este hecho, ya no quieren volver. Se sienten cuestionadas por otras mujeres y creen que proyectan en ellas un “enemigo” equivocado. Se enfrentan con la indumentaria de las mujeres musulmanas, cuando el “enemigo” es el machismo y el patriarcado. No se trata de ir contra los hombres (no

hay feminismo contra los hombres), y a veces cuesta explicar qué es verdaderamente el feminismo. También hay que remarcar que el feminismo dentro de la perspectiva religiosa es posible.

Ponerse el velo, que es un marcador diferenciador y simbólico que determina lo que se vive en la sociedad, es un proceso y es complejo

Las mujeres musulmanas implicadas políticamente son críticas y autocríticas con sus comunidades, pero a menudo no quieren que tales críticas salgan fuera, sino que creen que hay que hacerlas en las comunidades, ya que si no, la extrema derecha se aprovecharía de ellas. Reconocen que el Corán se desarrolló en una sociedad patriarcal.

## EL HIYAB

Aunque no era el tema principal del estudio, el velo aparecía en casi todas las conversaciones con las mujeres que entrevistó.

En primer lugar, hay que recordar que los únicos versos del Corán que hacen referencia específicamente a la ropa femenina son aquellos que promueven la modestia, que indican a las mujeres que observen el jilbab, guarden sus partes íntimas y se pongan el pañuelo sobre la zona del pecho en presencia de hombres.

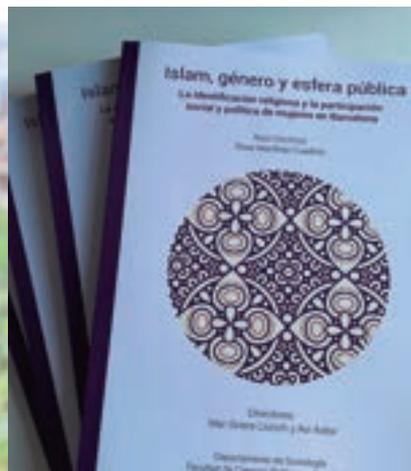
Algunas mujeres de las entrevistadas han recibido discriminaciones con comentarios y discursos islamofóbicos contra ellas, algunas amigas se han distanciado porque llevan velo... Y algunas que no han sufrido islamofobia saben que la van a sufrir y eso les ha llevado a ponerse el velo, como preparándose para la discriminación.

Ponerse el velo, que es un marcador diferenciador y simbólico que determina lo que se vive en la sociedad, es un proceso y es complejo. Hay chicas musulmanas que ya están cansadas de que se les pregunte sobre el velo.

El velo es un signo de identidad que forma parte de su fe, que implica ser más consciente de su religiosidad. Llega un momento en que son las hijas de padres migrantes musulmanes quienes deciden ponerse el velo. Es un hito libremente querido como seguir el ramadán. Hay chicas que no quieren llevarlo y, además, hay muchas formas de llevar el velo y de dar sentido al hecho de llevarlo (diversidad de lecturas e interpretaciones). Para algunas es un signo de modestia, o de ir al fundamento. Hay chicas que no tienen una actitud muy modesta en el vestido ya que llevan el velo y siguen llevando tacones y pantalones ajustados...

Otras se quitan el velo y siguen vistiendo modestamente. Los tipos

Rosa Martínez Cuadros y su tesis doctoral.



de velo también son diferentes según las zonas geográficas: en Marruecos se tapan más el pelo, en Gambia se ponen turbante, en Pakistán, Bangladesh u otros países árabes es diferente.

Lo más importante es conocer mucho más y mejor la diversidad en la que estamos inmersos, lo que pide apertura de espíritu, diálogo, respeto y confianza.

### SUGERENCIAS PARA LA CONVIVENCIA Y EL BIENESTAR SOCIAL

Finalmente, en la conversación surgieron propuestas para avanzar en la buena convivencia entre diversas culturas y tradiciones religiosas y espirituales. Lo más importante es conocer mucho más y mejor la diversidad en la que estamos inmersos, lo que pide apertura de espíritu, diálogo, respeto y confianza. Hay que vigilar mucho de no construir chivos expiatorios, como ha pasado con el islam, y equivocarse de enemigo. El conocimiento disminuye la ignorancia y los simplismos que utilizan abundantemente y con seducción la extrema derecha.

De hecho, se va conviviendo poco a poco. La sociedad acepta las distintas formas culturales y religiosas. Se replantean los tópicos de que el islam es machista. De hecho, España es machista. Vamos avanzando gracias al movimiento feminista y la sabiduría que incorporan las grandes tradiciones espirituales y religiosas que van al fondo y apelan a la dimensión amorosa de los corazones humanos.

*El velo es un signo de identidad / © Pexels, Diana Reyes.*



# LOS VASOS COMUNICANTES DE JUSTÍCIA I PAU Y ACO

## Cuatro militantes vinculados a la entidad explican sus motivaciones

Por Joan Andreu Parra

Justícia i Pau (JiP) se puso en marcha en 1968, catorce años después de la fundación de ACO, y ya desde ese primer momento muchos militantes se vincularon al sentirse cercanos a las finalidades de esta entidad cristiana: la promoción y defensa de los derechos humanos, la justicia social, la cultura de la paz, la solidaridad y la protección de la naturaleza.

Es el caso de Maria Martínez, expresidenta de ACO y militante de la zona del Baix Llobregat, que se hizo socia de JiP porque le pareció “que aprendería, podría compartir y comprometerme en algunas acciones” y empezó a participar en la Comisión Territorial de Collblanc en el año 2012, con sede en la parroquia de Sant Ramon, y de la cual habían formado parte militantes de ACO como Lleonard Ramírez, Àngel Mena o Albert Marín.

El consiliario Quim Cervera es socio desde los años 80 y toma un compromiso más fuerte a partir de que se jubila y de la invitación del consiliario de JiP, Josep M. Fisa. Así en el 2015 entra en la Comisión de emigración y como vocal en la Junta y a partir del 2021 toma la responsabilidad del Eje paz, diversidad y democracia. Junto a su

esposa, Mercè Basté, forman parte del equipo que se ocupa de acoger a quienes quieren ser voluntarios y también va a escuelas, parroquias o entidades a dar charlas sobre globalización, refugiados, emigración, desigualdades sociales o cultura de paz.

La militante Montse Tarrés hace poco tiempo que está vinculada a JiP, pero la ha llevado el hecho de que “en la situación geopolítica que estamos la sensibilidad por trabajar por la paz está más a flor de piel que nunca y pensé que podía hacer alguna aportación en una entidad de reconocida acción sincera y desde el corazón”. Como muchos otros militantes ya jubilados, ocupa mucha parte del tiempo como abuela de tres nietos,

un compromiso que ha priorizado.

Precisamente este acento en la paz llevó a Pep Bou, militante de la zona del Besòs, a JiP: “De joven el grupo de Objetores de Conciencia al Servicio Militar nos incorporamos como una sección específica dentro de la estructura de Justícia i Pau. Allí hicimos difusión, charlas, publicamos materiales, participamos en los encuentros de la JOBAC... Años más tarde me he vuelto a integrar en la entidad en el Eje paz, diversidad y democracia, invitado por el amigo Quim Cervera, que está como coordinador. Este eje trabaja en favor de una cultura de la paz, la no violencia, el diálogo interreligioso e intercultural, la convivencia y la cohesión social.”



“Desde la Comisión Territorial de Collblanc hemos organizado charlas, mesas redondas, participado en el Consejo Parroquial, contactos con las escuelas parroquiales...”, explica María que, desde el año 2022, es vocal de la Junta con la responsabilidad de “contactar con las seis Comisiones Territoriales de Barcelona”. María observa que es una riqueza tener un pie en ACO y el otro en JiP: “Mi aportación intento que sea la de creyente, con conciencia de clase trabajadora, con los valores de cada entidad y la importancia y necesidad de confianza en la comunidad, en el grupo, en el equipo, que me da la fuerza de trabajar y en no perder la esperanza de que un mundo mejor es posible”.

Para Pep, el hecho de colaborar en JiP le aporta “la satisfacción de trabajar por los objetivos que han marcado mi vida y por poder compartir con representantes de religiones muy diversas”. Y, en tanto que militante de ACO, considera que aporta “la visión de la comunidad católica y la capacidad organizativa que he aprendido a lo largo de la vida. Es un espacio donde desarrollar mis inquietudes ecuménicas y de

trabajo por un mundo más justo”.

Por su parte, a Quim el compromiso en JiP, que progresivamente está traspasando, le aporta “un sentido a mi tiempo, una utilidad hacia la sociedad y los demás. También un conocimiento de nuevas personas, entidades, comunidades, realidades que siempre enriquece. Y, finalmente, un intercambio de vida, sacar adelante actos, proyectos, trabajar en equipo, conectar con la vitalidad de los jóvenes...” Y por lo que se refiere al viaje de ida y vuelta con ACO: “Una conciencia social teniendo en cuenta siempre a los más excluidos; favorecer que otros militantes colaboren en JiP; difundir las actividades de ACO en JiP y viceversa; transferir la experiencia de animación de grupos y de relaciones personales aprendida en la JOBAC y en ACO; procurar que existan colaboraciones mutuas; y favorecer el conocimiento de la Doctrina Social de la Iglesia, sobre la paz y la justicia social y global y ecológica en ACO y el impulso de que militantes de ACO se impliquen y busquen lugares de compromiso social y eclesial.”

## PAZ, DIVERSIDAD Y DEMOCRACIA

El plan estratégico de Justicia i Pau de 2021 distribuyó las actividades y proyectos de la entidad en cuatro ejes: el eje de desarrollo humano integral; el eje de paz, diversidad y democracia; el eje de derechos humanos y el eje de justicia restaurativa. El de paz, diversidad y democracia sigue adelante a partir de una celebración en favor de los refugiados y migrantes y la Red Interreligiosa por la Paz (XIP), que convoca una jornada anual, y en la que participan quince tradiciones religiosas y espirituales.

El Eje también tiene una metodología disponible para movimientos, parroquias, entidades, “para dialogar sobre posibles conflictos internos de la entidad o sobre perspectivas diferentes de ver los conflictos (España-Cataluña, Palestina-Israel...)”, aclara Quim Cervera. Quim explica que en este Eje han abierto tres vías nuevas: “En primer lugar, reuniones con personas interesadas con el Convivialismo, un manifiesto para buscar una alternativa al sistema capitalista. En segundo lugar, reuniones con personas preocupadas por la proliferación de los discursos de odio y por el peso de la extrema derecha, que puede derivar hacia contactos con otras entidades interesadas por la temática, y en una oferta de formación política y democrática. Y, por último, con la Plataforma de entidades cristianas con los migrantes, iniciando una serie de visitas a asociaciones de migrantes presentes en Catalunya, para conocerlas, que nos conozcan y ver en qué podríamos colaborar conjuntamente.”



*Pep Bou es voluntario para la organización de la Paz en el Corazón en la plaza Sant Jaume de Barcelona, donde participan representantes de diversas religiones en mayo, y la jornada de la XIP sobre Espiritualidad y Paz en octubre / Pau Gutiérrez.*

# LA GRANDEZA DE LAS PEQUEÑAS ETNIAS INDÍGENAS

**La antropóloga Victòria Reyes-García da voz a la sabiduría ancestral de las culturas más cercanas a la naturaleza y denuncia la relación violenta que con ellas tiene la sociedad occidental de mercado**

Por Joan Andreu Parra

“Podemos inspirarnos en los pueblos amazónicos para abrir nuestra mente y cambiar algunos aspectos de nuestra vida, como dejar de consumir carne, revisar nuestra relación con los migrantes, pensar bien nuestro voto...”, propone la antropóloga Victòria Reyes-García, Viki para todo el mundo. En videoconferencia desde el Senegal con *Luzysal*, esta investigadora ICREA (Institución Catalana de Investigación y Estudios Avanzados) que hace décadas que investiga las poblaciones indígenas del mundo (el 6% de la población mundial), denuncia que la sociedad occidental “se está volviendo muy violenta contra los grupos indígenas; en el período 2012-2022, casi 2.000 personas murieron defendiendo la naturaleza, la mitad de las cuales son indígenas”. Y propone que hagamos una “lectura autocrítica de nuestra forma de vida, que no es la única posible, comporta opresión e injusticia

sobre las sociedades indígenas y destrucción de la naturaleza y, encima, no somos felices”.

Viki habla desde el conocimiento directo que se inició en 1999 al hacer el trabajo de campo de la tesis doctoral y vivir entre los cazadores-recolectores tsimane’ en la Amazonia boliviana hasta el 2004. Los tsimane’ son unas 12.000 personas distribuidas en poco más de cien comunidades y un territorio que ocupa más de medio millón de hectáreas, desde el pie de los Andes hasta los bosques tropicales del nordeste, en las proximidades de la ciudad de San Borja (departamento de Beni, Bolivia). Los tsimane’ vivieron relativamente aislados hasta la segunda mitad del siglo XX, aunque los primeros encuentros documentados datan del tiempo de la colonización española.

“El trabajo de campo tenía que durar dieciocho meses y fui con mi pareja. Nos quisimos quedar, aprender de ellos y aportar cosas

que nos pedían (hacíamos clases de alfabetización a adultos, habilitamos un botiquín). Por ello aprendimos la lengua, fuimos encadenando proyectos de investigación y formamos la familia: allá nació nuestra hija mayor, la segunda en Barcelona y la tercera en la India”. Como madre, Viki observa en sus hijas “una apertura, una curiosidad y un respeto a la diversidad más difícil de encontrar en gente que no ha salido nunca de su entorno o no ha tenido la posibilidad de conocer otras culturas”. No en vano tiene trabajos de campo en curso en España, la India, Méjico, Camerún, Indonesia y Senegal. Son trabajos en los cuales se tiene que invertir mucho tiempo y que se hacen en equipo con estudiantes de aquí y de allá.

## APRENDER DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

El vínculo con los tsimane’ se ha mantenido aunque desde la pandemia la investigadora no ha



Viki tomando notas de campo en la comunidad tsimane' de Cuchisama, aldea sin electricidad ni agua corriente, a donde se llega después de 2-3 días de canoa desde San Borja / André B. Junqueira.

vuelto y tiene previsto hacerlo este verano. Los primeros estudios se centraron en el conocimiento tradicional que los grupos indígenas tienen sobre el medio ambiente: cómo utilizan las plantas, qué sistemas de cultivo tienen..., y como estos valores cambiaban al integrarse en la economía de mercado (necesidades de más madera o de más tierra para cultivos comerciales). “Nosotros tenemos un valor muy utilitario en la relación con la naturaleza, en cambio ellos tienen más una relación de cuidado: ciertamente, utilizan la naturaleza pero, por ejemplo, antes de cortar el árbol para construir una canoa le piden perdón al espíritu que habita en él. Hay un valor de respeto, como si fuese un ser vivo. Tienen una espiritualidad muy fuerte y a menudo está representada en la naturaleza. También hay un código de conducta ético de evitar el derroche”, argumenta Viki.

En el último proyecto de investigación del equipo de Viki

## DEL BARRIO DE ROQUETES A LA ACADEMIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Victòria Reyes-García (Barcelona, 1971) es profesora de investigación ICREA en el Instituto de Ciencia y Tecnología Ambientales (ICTA) de la Universidad Autónoma de Barcelona y una de las primeras científicas de nuestro país: medalla Narcís Monturiol al mérito científico y tecnológico (2020), miembro de la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos (2021) y miembro de la Academia de Agricultura Francesa (2022).

Hija de Roquetes, Nou Barris (barrio y distrito de la ciudad de Barcelona), sus coordenadas vitales son claras: “La etapa adolescente eran unos años en que había mucho activismo social y yo estaba muy metida en ello: la JOC, grupo ecologista, de teatro, movimientos sociales, Radio Bronka... Esto me marcó la manera de mirar el mundo y de situarme en él. Muchos temas de investigación que he hecho están marcados por la idea de crear un mundo con más justicia social, para la comunidad.” También está orgullosa de la formación pública: “Vengo de una escuela de barrio y de universidad públicas y trabajo en una universidad pública. He tenido ofertas para marchar a los Estados Unidos, pero siempre me he querido quedar. Siempre insisto a los investigadores que nuestro salario son el dinero de todos, como si se hubiesen destinado al hospital y, por tanto, que la investigación tiene que tener un sentido para la sociedad.”

De esta vocación vienen los primeros estudios de Historia centrados en el movimiento obrero y cómo colectivamente se podían mejorar las condiciones de vida de la gente. Una charla reveladora de Teresa Sanromán sobre los gitanos le hizo ver la importancia de entender “cómo los otros se sitúan en el mundo y que la realidad se puede ver diferente” y se reorientó hacia la antropología. Otro referente académico suyo ha sido Joan Martínez Alier, de quien fue alumna, asistente de investigación y colaboradora en la revista Ecología Política. También trabajó conjuntamente un año en Quito, donde Viki hizo un máster en estudios amazónicos y se encaminó a hacer el doctorado.



*En época seca, las canoas pueden quedar encalladas en el río y toca bajarse para empujar / André B. Junqueira.*

sobre cómo perciben el cambio climático cincuenta y dos grupos indígenas de todo el mundo, se concluye que “el cambio climático es un promotor de cambio ambiental, pero no actúa solo, conlleva otras presiones humanas que también contribuyen a destruir la naturaleza. Por ejemplo, hablando con un pastor daasanach, en Kenia, comentaba que es cierto que ahora llueve menos, pero que la falta de agua se debe más bien a la construcción de presas en el río que desvían el agua hacia zonas de cultivos comerciales. Esta visión holística que tienen es muy importante”.

Todo ello viene corroborado por un informe promovido por la IPBES (Plataforma Intergubernamental en Biodiversidad y Servicios de los Ecosistemas), una plataforma con el apoyo de las Naciones Unidas, y que han firmado ciento cincuenta

países de todo el mundo para intentar ver las posibilidades de cambio transformador para llegar a un mundo más justo y sostenible. En este informe se determina que las causas más importantes del declive de la naturaleza son la desconexión y el dominio humano de la naturaleza, la concentración de poder y riqueza, la priorización de los beneficios materiales y el corto plazo. “Es una crítica muy fuerte a la sociedad de consumo y al colonialismo, que no nos tiene que llevar al colapso, sino a implicarnos en la búsqueda de soluciones: cómo repensamos algunas de estas cosas, cuáles son los problemas de fondo, hay muchos cambios que todos podemos hacer, no solo los gobiernos.”

Otro ámbito de estudio de Viki es qué hace feliz a la gente. Ha explicado en diferentes auditorios que estudios llevados a cabo en comunidades

rurales y grupos indígenas de naciones en vías de desarrollo muestran que factores como las relaciones personales, el contacto con la naturaleza o la interacción social pueden ser determinantes para alcanzar la felicidad. En este sentido, la antropóloga considera que podemos aprender mucho de estos hermanos nuestros: “Hemos visto sociedades con niveles materiales bajos y que su estado es de felicidad. El tema de los valores es fundamental: el respeto, la comunidad, la conexión con la naturaleza... Esto es importante para el medio ambiente, porque nos han vendido que para ser felices tenemos que tener más cosas y esto solo se puede hacer destruyendo el medio ambiente, y cuando miras estas sociedades ves que se puede ser feliz sin esta idea”, remarca.





*Viki lamenta que los reconocimientos que tiene esconden la realidad de todo un grupo que hay detrás.*

Como dice el líder yanomami, Davi Kopenawa, que fue invitado el mes de marzo pasado para visitar la exposición “Amazonia. El futuro ancestral” en el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona: “Los blancos solo sueñan con ellos mismos. Las mercancías les ponen eufóricos

y oscurecen su espíritu. Fabrican objetos sin descanso y siempre quieren otros nuevos. Sueñan con su coche, su casa, su dinero y todas las otras posesiones. Solo hablan de trabajo y del dinero que les falta.” Kopenawa llama a la sociedad capitalista “el pueblo de las mercancías”. ■



*Viki hilando algodón que cultivan las mujeres tsimane'. Después se tiene que teñir y tejer / André B. Junqueira.*

## MÁS INFORMACIÓN:

- Proyecto Indicadores locales de impacto en el cambio climático: <https://www.licci.eu/>
- Plataforma Intergubernamental en Biodiversidad y Servicios de los Ecosistemas: <https://www.ipbes.net/>
- Laboratorio de Análisis de Sistemas Socio ecológicos en el Mundo Global: <https://www.laseg.cat/en>
- Exhortación post sinodal del papa Francisco “Querida Amazonia”: [https://www.vatican.va/content/francesco/es/apost\\_exhortations/documents/papa-francesco\\_esortazione-ap\\_20200202\\_querida-amazonia.html](https://www.vatican.va/content/francesco/es/apost_exhortations/documents/papa-francesco_esortazione-ap_20200202_querida-amazonia.html)
- Consejo Indigenista Misionero: <https://cimi.org.br/>
- Libro de Victòria Reyes-García i Tomàs Huanca (ed.). Cambio global, cambio local (Icaria Editorial, 2015).
- Libro de Davi Kopenawa, Bruce Albert. *La caída del cielo. Palabras de un chamán yanomami* (Capitán Swing, 2024).
- Artículo “Hacia una teología indigenista del siglo XXI: retos y horizontes desde Brasil”, de Pepe Castillo: <https://blog.cristianismeijusticia.net/2025/03/26/hacia-una-teologia-indigenista>

# SOBERANÍA ALIMENTARIA: DAR PRIORIDAD A LA SOSTENIBILIDAD, LA JUSTICIA SOCIAL Y LA SALUD EN EL SISTEMA AGROALIMENTARIO

Por: Elvira Aliaga González-Albo. Fotos: Grain

A principios de los años 90, pasé una temporada en Managua y vivía en un cerro desde el que se podía ver un cafetal. El paisaje era increíble, una muestra de la gran capacidad de producción de café del país. Sin embargo, cada mañana, al sentarme a desayunar me ponían un bote de Nescafé en la mesa, así que, a pesar de estar rodeada de cafetales, no podía tomar café local. En su lugar, bebía un producto de una multinacional. Esta fue la primera vez que pensé en las contradicciones del sistema alimentario global.



Mercado Sun Sy, Camboya

## RAÍCES Y VIGENCIA ACTUAL

La soberanía alimentaria es el derecho de los pueblos a decidir sobre la producción, distribución y consumo de sus alimentos, garantizando que sean saludables, sostenibles y culturalmente adecuados. El término se empezó a utilizar en América Latina y fue el movimiento social Vía Campesina quien difundió el concepto internacionalmente. Desde entonces ha sido adoptado por organizaciones sociales, instituciones académicas y administraciones públicas en todo el mundo. La soberanía alimentaria se traduce en propuestas políticas concretas que responden a los problemas actuales del sistema agroalimentario globalizado, como son la pérdida de biodiversidad, la dependencia que tienen unos territorios de otros, la precarización del trabajo agrario y el acceso desigual a alimentos saludables. Como explica Aitor Urkiola, miembro de la organización GRAIN: “El sistema alimentario actual está diseñado para beneficiar a las grandes corporaciones, no a las personas. La soberanía alimentaria implica devolver el control de la producción y el consumo de alimentos a las comunidades locales”.

## CONTRADICCIONES Y ALTERNATIVAS AL SISTEMA AGROALIMENTARIO

El modelo actual de movilidad de alimentos genera situaciones paradójicas: productos locales que recorren miles de kilómetros antes de volver al punto de origen para su venta. Esta lógica, asociada a la producción intensiva y a la distribución concentrada en manos de pocas y grandes empresas, tiene un alto coste ambiental y social. Emisiones nocivas ocasionadas por los transportes, pérdida de calidad nutricional de los productos y desconexión entre producción y consumo son algunas de sus consecuencias.

Al mismo tiempo, el acceso a alimentos frescos y saludables se está convirtiendo cada vez más en una cuestión de clase. Los precios de los productos ecológicos y de proximidad resultan inaccesibles para una gran parte de la población, mientras que los ultraprocesados suelen ser la opción más asequible. La brecha entre quienes pueden acceder a productos sanos y quienes dependen de alimentos con bajo valor nutricional refleja una desigualdad que la soberanía alimentaria busca revertir. Desde entidades como Justicia Alimentaria se insiste en que

## PARA SABER MÁS

### GRAIN

Organización internacional con sede en Barcelona que apoya sistemas alimentarios comunitarios: <https://grain.org/es>

**Alianza Biodiversidad en América Latina** <https://www.biodiversidadla.org/>

### Vía Campesina

Movimiento global que impulsó el concepto de soberanía alimentaria: <https://viacampesina.org/es>

### Justicia Alimentaria

ONG que trabaja por un sistema alimentario justo y saludable: <https://justiciaalimentaria.org>

### Revista *Soberanía Alimentaria*

Publicación trimestral sobre política alimentaria, campesinado y biodiversidad: <https://www.soberaniaalimentaria.info>

### elDiario.es – sección Soberanía Alimentaria

Reportajes de actualidad sobre agroecología, políticas agrarias y derecho a la alimentación: <https://eldiario.es/temas/soberania-alimentaria>





Desde Grain apoyan las luchas de organizaciones de la sociedad civil contra los acuerdos corporativos de negocios relacionados con la tierra, especialmente en Asia y África.

democratizar el acceso a una alimentación saludable debe ser una prioridad política.

En el contexto internacional actual, la soberanía alimentaria ha ganado relevancia como respuesta a los desafíos globales en materia de alimentación. Las crisis alimentarias y las recientes crisis climáticas y geopolíticas han puesto sobre la mesa la necesidad de repensar los sistemas alimentarios. Movimientos sociales, organizaciones internacionales, como el Comité Internacional de Planificación para la Soberanía Alimentaria (CIP) y gobiernos trabajan para articular estrategias y soluciones que permitan sistemas alimentarios más justos y ecológicos. A principios del 2025, el gobierno español aprobó la Estrategia Nacional de Alimentación (ENA) y diferentes comunidades autónomas también están desarrollando planes en este sentido, como la Estrategia Alimentaria de Cataluña 2025-2028, Estrategia de Soberanía Alimentaria de Euskadi (2019) o la Estrategia de Alimentación Saludable y Sostenible de Andalucía (2020), entre otras.

Alternativas que ya existen en la práctica son por ejemplo las formas de producción

agroecológica, los circuitos cortos de comercialización, la defensa de las semillas autóctonas, la recuperación de saberes tradicionales y el fortalecimiento de la economía local. Diversas iniciativas sociales en todo el Estado son ejemplos de esta transformación desde abajo: los grupos de consumo en los barrios de las ciudades, las cooperativas agrícolas, los mercados de payés, comedores escolares con productos de proximidad o los huertos comunitarios. Estas experiencias nos permiten comprar y consumir productos locales y sostenibles, fortaleciendo la economía local y reduciendo la dependencia de grandes corporaciones.

El interés público sobre estos temas aumenta cada vez más, ya sea porque los consumidores y consumidoras de los países más ricos consideran fundamental tener una alimentación saludable y ecológica que ayude a mantener una buena salud; ya sea porque las crisis climáticas cada vez nos afectan más; o porque los conflictos bélicos y económicos han puesto de relieve la vulnerabilidad del modelo actual y su urgencia en repensarlo. Este interés se refleja en los medios de comunicación generalistas, un ejemplo es el *elDiario.es* que publica con regularidad reportajes sobre agroecología, mujeres rurales, semillas tradicionales o inseguridad alimentaria. Y también en publicaciones especializadas, como la revista *Soberanía Alimentaria*, *Biodiversidad* y *Culturas*.

La soberanía alimentaria es un modelo en construcción que interpela al conjunto de la sociedad y que, como hemos visto, podemos apoyar desde nuestro papel de consumidores. Tal y como afirma Aitor Urkiola: “La soberanía alimentaria no es solo una cuestión de producción, sino de justicia social. Es hora de repensar nuestro sistema alimentario para que sea más equitativo, sostenible y resiliente”. ■



Pese a que las mujeres son casi la mitad de la fuerza de trabajo agrícola en el mundo, poseen menos del 15% de las tierras de cultivo y perciben casi un 20% menos del salario que los hombres.

# Suscríbete a Luzysal

Buscamos contribuir humildemente a iluminar el mundo del trabajo y de la vida, con la mirada que Jesús propone: humanizando y amando, comprometiéndonos junto a los más pobres y en las situaciones que nos rodean.

Luzysal se publica gracias a la colaboración desinteresada de diversas personas que se ocupan de redactar y corregir textos, ilustrar y fotografiar. Los costes corresponden a la impresión y envío.

- Recibirás dos revistas al año
- Ayudarás a anunciar el mensaje de Jesús en el mundo del trabajo

También se puede suscribir a través del formulario de la web

<https://acoesp.org/luzysal/suscripcion/>



Menos de **1€** al mes

## SUSCRIPCIÓN ANUAL (2 NÚMEROS AL AÑO) / SUSCRÍBETE YA

Para envíos de **más de un ejemplar** o al **extranjero**, contacta con nosotros

Nombre	<b>FORMAS DE PAGO (elige una)</b>	
Apellidos	→ Domiciliación bancaria <input type="checkbox"/>	
NIF	Nombre del titular	
Dirección	Dirección del titular	
Población	Código postal	Banco/Caja
Teléfono	Móvil	Localidad
Correo electrónico	Sucursal Calle y número	
	Ruego se sirvan pagar los recibos que Acción Católica Obrera presente en mi cuenta/libreta	
	Firma titular	Fecha
	IBAN /nuevo código de las cuentas	
	ES <input type="text"/>	
<b>Reducida 8€ año</b> <input type="checkbox"/>	<b>Real 10€ año</b> <input type="checkbox"/>	<b>Apoyo 15€ año</b> <input type="checkbox"/>
Envía esta solicitud a Acción Católica Obrera, C/ Tapioles 10 2º, 08004 Barcelona o escaneándola por email a <a href="mailto:acocatalunya@gmail.com">acocatalunya@gmail.com</a>		
<small>Los datos personales que nos facilites serán incorporados a un fichero de datos registrado en la Agencia Española de Protección de Datos, titularidad de Acción Católica Obrera (ACO) y mantenido bajo su responsabilidad para envío de información de ACO y uso administrativo y estadístico. Puedes ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote a ACO, C/ Tapioles 10 2º, 08004 Barcelona, o a <a href="mailto:acocatalunya@gmail.com">acocatalunya@gmail.com</a>, adjuntando fotocopia de tu DNI o documento identificativo equivalente.</small>		
<small>Si no quieres recibir información de ACO, marca la siguiente casilla: <input type="checkbox"/></small>		
→ Cheque nominativo <input type="checkbox"/> Cheque nominativo a nombre de Acción Católica Obrera		
→ Ingreso vía transferencia <input type="checkbox"/> Si realizas el abono por transferencia, envíanos una copia de la operación. Nuestra cuenta: <b>Triodos Bank ES 75 1491 0001 2920 0698 4526</b>		



### “Rompiendo barcos, rompiendo vidas”

El *beaching* o desballestament de vaixelles a les platges quan han arribat al final de la seva vida o desguace de barcos en las playas cuando han llegado al final de su vida útil es uno de los oficios más peligrosos del mundo. Implica gestionar residuos altamente tóxicos con estrictos protocolos que, en Europa, tienen un coste elevado. Por eso, muchos armadores llevan sus buques a instalaciones principalmente de Pakistán, India o Bangladesh, una actividad económica lucrativa para algunos, pero devastadora para muchos y para el medio ambiente. Ésta es la fotografía principal de la exposición con

el mismo título, que se puede ver en el Museo Marítimo de Barcelona hasta el 28 de septiembre de 2025. Más información: <https://www.mmb.cat/es/exposiciones/rompiendo-barcos-rompiendo-vidas/>

**Tomaso Clavarino** (Torí, 1986), fotógrafo comprometido con temas sociales, es responsable del espacio y proyecto JEST de Turín, profesor en el IED (Istituto Europeo di Design) de esta ciudad y en Fiproject (Scuola di Fotografia e Cinematografia) de Bari. Publica regularmente en medios internacionales reconocidos y expone en galerías, espacios públicos y en los principales festivales de fotografía.